

**Направление:** 050100.62 «Педагогическое образование»

**Учебный план:** Русский язык и иностранный (английский) язык (очное, 2014)

**Дисциплина:** «Лексикология, фразеология» (бакалавр, 2 курс, очное обучение)

**Количество часов: 144 часа** (в том числе: лекции – 26 ч., практические занятия – 28 ч., самостоятельная работа – 90 ч.), форма контроля: экзамен (3 семестр).

**Аннотация:** Лексическая система русского языка рассматривается в курсе сквозь призму общих для всего языка системных отношений: парадигматических, синтагматических и вариантных. Перечень вопросов, выносимых на обсуждение, надеемся, позволит студентам осмыслить основные положения предлагаемых для анализа концепций лексической системы, а практические задания будут способствовать закреплению теоретических знаний и формированию навыков лексического анализа.

**Темы:**

1. Словарный состав СРЯ как предмет лексикологии. 2. Слово как единица лексического уровня языка. 3. Семантическая структура слова. 4. Полисемия. 5. Омонимия. 6. Синонимия. 7. Антонимия. 8. Лексика ограниченной сферы распространения. 9. Лексика пассивного запаса. 10. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. 11. Функционально-стилистически маркированная лексика. 12. Фразеология. 13. Лексикография.

**Ключевые слова:** словарный состав языка, лексическая семантика, системно-семасиологические отношения в лексике, социолингвистический подход к изучению лексической системы

**Дата начала эксплуатации:** 1 сентября 2014 года

**Язык интерфейса** – русский

**Преподаватель, автор курса:** Мардиева Ляйля Агьдасовна, доцент кафедры русского языка и методики преподавания КФУ, кандидат филологических наук, e-mail: layka66@mail.ru

**Электронная версия курса:** <http://tulpar.kpfu.ru/course/view.php?id=1274>

**Язык интерфейса:** русский

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
ФГАОУ ВПО «КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ  
КОММУНИКАЦИИ  
ОТДЕЛЕНИЕ РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ФИЛОЛОГИИ  
ИМ. Л.ТОЛСТОГО  
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ**

**Л.А.МАРДИЕВА**

**ЛЕКСИКОЛОГИЯ, ФРАЗЕОЛОГИЯ**

**Конспект лекций**

**Казань, 2014**

**Мардиева Л.А. Лексикология, фразеология. Конспект лекций/  
Л.А.Мардиева, Каз. федер. ун-т, 2014, - Казань, 2014. - 73 с.**

#### Аннотация

В конспектах лекций лексическая система русского языка рассматривается сквозь призму общих для всего языка системных отношений: парадигматических, синтагматических и вариантных. Перечень вопросов, выносимых на обсуждение, позволит студентам осмыслить основные положения предлагаемых для анализа концепций лексической системы. Материалы лекций можно изучать самостоятельно, опираясь на ДК «Лексикология, фразеология». Электронная версия курса: <http://tulpar.kpfu.ru/course/view.php?id=1274>

Принято на заседании кафедры русского языка и методики преподавания  
Протокол № 13 от 26 мая 2014 г.

© Казанский федеральный университет  
©Мардиева Л.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b><i>Лекция 1. Словарный состав СРЯ как предмет лексикологии</i></b>	<b>7</b>
Становление дисциплины	
Системный характер русской лексики	
Системно-семасиологический подход к изучению словарного состава языка: синтагматические и парадигматические отношения в лексике.	
Социолингвистический подход к изучению лексики.	
Специфика лексико-семантической системы языка, или некоторые трудности изучения русской лексики	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самопроверки	
<b><i>Лекция 2. Слово как единица лексического уровня языка</i></b>	<b>11</b>
Знаковая природа слова	
Слово в аспекте лексикологии. Определение слова	
Ядерно-периферийное строение лексической системы	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самопроверки	
<b><i>Лекция 3. Семантическая структура слова</i></b>	<b>15</b>
Термины «значение» и «понятие»	
Лексическая семантика	
Аспекты, или виды лексического значения (концепция А.А.Новикова)	
Компоненты лексико-семантической информации (концепция И.М.Кобозевой)	
Семантическая структура слова. Компонентный, или семный анализ	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самопроверки	
<b><i>Лекция 4. Полисемия</i></b>	<b>19</b>
Семантические преобразования в лексике. Развитие значений слов	
Метафорический тип полисемии	
Метонимический тип полисемии	
Топологический тип полисемии	
Метафоры по степени распространённости и образности	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самопроверки	
<b><i>Лекция 5. Омонимия</i></b>	<b>23</b>
Отграничение омонимии от многозначности	
Способы образования омонимов. Псевдоомонимы	
Типы омонимов	

Использование омонимов в речи	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самопроверки	
<b>Лекция 6. Синонимия</b>	78
Основные подходы к определению синонимии в современной лингвистике	
Причины возникновения синонимов.	
Типы синонимов	
Синонимия и полисемия	
Синонимический ряд	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самопроверки	
<b>Лекция 7. Антонимия</b>	32
Определение антонимии	
Классификация антонимов	
Функции антонимов	
Словари антонимов	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самопроверки	
<b>Лекция 8. Лексика ограниченной сферы распространения.</b>	35
<b>Жаргонная лексика</b>	
История изучения жаргона	
Определение жаргона. Терминологический аппарат: жаргон, арг, сленг, социальный диалект	
Классификация жаргонной лексики	
Способы образования жаргонной лексики	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самопроверки	
<b>Лекция 9. Лексика пассивного запаса</b>	40
Лексика пассивного и активного запаса.	
Устаревшая лексика	
Функции устаревшей лексики.	
Неологизмы	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самопроверки	
<b>Лекция 10. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения</b>	44
Причины заимствования	
Отношение к заимствованным словам	

Кальки как скрытый вид заимствования	
Заимствования из разных языков	
Освоение иноязычных слов	
Слоари, отражающие происхождение слов	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самопроверки	
<b>Лекция 11. Функционально-стилистически маркированная лексика</b>	<b>52</b>
Лексика русского языка с точки зрения функционально-стилевой принадлежности слова	
Книжная лексика	
Разговорная лексика	
Терминологическая лексика. Отличие терминов от профессионализмов	
Процесс детерминологизации	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самопроверки	
<b>Лекция 12. Фразеология</b>	<b>56</b>
Определение термина «фразеология»	
История изучения фразеологизмов	
Широкое и узкое понимание фразеологии	
Основные признаки фразеологизма	
Значение фразеологизма	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самопроверки	
<b>Лекция 13. Лексикография</b>	<b>63</b>
Лексикография. Типы словарей	
Словарная статья. Принципы расположения слов в словарной статье	
Основные структурные зоны (компоненты) словарной статьи	
Толковые словари русского языка	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самопроверки	
<b>Вопросы для подготовки к экзамену</b>	<b>69</b>

## Лекция 1

### СЛОВАРНЫЙ СОСТАВ СРЯ КАК ПРЕДМЕТ ЛЕКСИКОЛОГИИ

**Аннотация.** Данная тема раскрывает основные понятия изучаемого курса

**Ключевые слова:** лексика, лексикология, система, парадигматика, синтагматика

#### **Методические рекомендации по изучению темы**

Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которые следует изучить по данной теме. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

#### **Вопросы для изучения:**

1. Становление дисциплины.
2. Системный характер русской лексики.
3. Системно-семасиологический подход к изучению словарного состава языка: синтагматические и парадигматические отношения в лексике.
4. Социолингвистический подход к изучению лексики.
5. Специфика лексико-семантической системы языка, или некоторые трудности изучения русской лексики.

#### **Основные термины:**

Лексикология - наука о словах (Реформатский) или как наука о словарном составе слова (О.С.Ахманова).

Парадигматика – это выделение в отдельную группу сходных по определенному признаку единиц на том или ином уровне языка.

Синтагматика – это отношения между последующей и предшествующей единицами.

## КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ

### 1. Становление дисциплины

Лексикология представляет собой раздел науки о языке, изучающий словарный состав в его современном состоянии и историческом развитии. В ее основе с самого начала лежали два фундаментальных теоретических положения, сформулированные в трудах предшественников: Николая Вячеславовича Крушевского, Филиппа Федоровича Фортунатова, Бодуэна де Куртенэ, Александра Александровича Шахматова, Михаила Михайловича Покровского и др. Это идеи системности и социальности.

### 2. Системный характер русской лексики

Идея системности является ключевой в трудах Н.В.ЕКУрешевского.

Аргументы в пользу системности языка. Аргумент общенаучного характера. Лексика соответствует тому определению системы, которое принято в общенаучном знании, а именно: система – это «известным образом организованное (т.е. упорядоченное) иерархическое целое, обладающее структурой и воплощающее данную субстанцию для выполнения определенных целей». Психолингвистический аргумент. Он подразумевает: 1) сетевой принцип строения внутреннего лексикона, 2) ассоциативный способ человеческого мышления в целом. Собственно лингвистический аргумент. Признание системности объекта в целом (в данном случае языка) распространяется и на признание системности его частей, включая и лексический уровень.

В лексике обнаруживаются те же виды системных отношений (естественно, с учетом лексической системности), что и в языке в целом – парадигматические и синтагматические. Таким образом, входя в лексико-семантическую систему, слово занимает в ней вполне определенное место, противопоставляясь другим подобным и сочетаясь в тексте/речи с известным ассоциативно и тематически связанным кругом слов. Это место в системе определяется для каждой единицы семантическими свойствами слова.

### **3. Системно-семасиологический подход к изучению словарного состава языка: синтагматические и парадигматические отношения в лексике**

Лексические единицы – связаны между собой определенными отношениями, вступают в определенные отношения, во-первых, парадигматические и синтагматические.

Парадигматические отношения. На лексическом уровне парадигматические отношения устанавливаются на основе дифференциальных и интегральных признаков. Парадигматические отношения лексических единиц представлены в синонимических рядах, антонимических парах, лексико-грамматических группах, в ЛСВ, группирующихся в многозначное слово. Парадигмы складываются не только на основании семантики слова, но и на основании сходных внешних (социолингвистических) параметрах.

Синтагматические отношения. Системность лексики обнаруживается в определенных закономерностях употребления языковых единиц в речи. В этом случае говорят о синтагматических отношениях. Синтагматика изучает слово в его употреблении, это сочетательные возможности слов (валентность).

Итак, входя в лексическую систему, слово занимает в ней вполне определенное место, противопоставляясь другим подобным и сочетаясь в речи с известным кругом слов. Это место в системе определяется для каждой единицы семантическими свойствами слова.

Эпидигматические связи слов (Д.Н.Шмелев, Н.Е.Сулименко). Самостоятельно.

### **4. Социолингвистический подход к изучению лексики**

Предполагает пристальное внимание к внеязыковым, социальным факторам ( к среде). Предмет лексикологии в социолингвистическом аспекте может быть определен следующим образом: словарный состав языка – это

совокупность лексических единиц, исторически сложившаяся, постоянно развивающаяся, обслуживающая все разнообразие социального использования языка как средства общения. Социолингвистический подход был характерен для Бодуэна де Куртенэ. Он призывал изучать живое слово, разговорную речь всех слоев общества, разного возраста и разных званий.

### **5. Специфика лексико-семантической системы языка, или трудности изучения русской лексики**

Лексико-семантическая система языка во многом аналогична другим системам. Но имеет и свою специфику.

1. Лексическая система включает с себя такое большое количество объектов, которое невозможно сопоставить с числом единиц других уровней языка.

2. Словарный состав языка находится в состоянии непрерывного изменения.

3. Лексические единицы обнаруживают более тесные и многообразные связи с контекстом, речевой ситуацией.

4. Лексике свойственна и известная семантическая неопределенность.

### **Список литературы и сетевых источников**

Богородицкий В.А. Очерки по языковедению и русскому языку. Казань, 1901. 221 с.

Крушевский Н.В. Очерк науки о языке // Изв. и учен. зап. Имп. Казан. ун-та.- Казань, 1883.Т.XIX. Январь-Апрель.  
<http://www.kls.ksu.ru/krush/articles.php?id=1>

Покровский М.М. Избранные работы по языкознанию. М., 1969. 380

Кузнецова Э.В. Лексикология современного русского языка. М., 1989. 216 с.

Сулименко Н.Е. Современный язык. Слово в курсе лексикологии: Уч. пособие. М., 2006. 352 с.

Самотик Л.Г. Лексика современного русского языка : учеб. пособие. – М.: Флинта, 2012// [http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7471&search\\_query=Лексикология%20русского%20языка](http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7471&search_query=Лексикология%20русского%20языка)

### **Вопросы для самопроверки:**

1. Что составляет предмет изучения лексикологии и каковы ее задачи?
2. Как проявляются системные связи слов в языке?
3. Какие группы слов связаны парадигматическими отношениями?
4. Как проявляются синтагматические связи слов?
5. Каким образом в лексической системе отражаются явления неязыкового характера и можно ли на основании подобных факторов выделять парадигмы слов?
6. Чем отличается предмет лексикологии от предмета других уровней языка?

## **Лекция 2**

### **СЛОВО КАК ЕДИНИЦА ЛЕКСИЧЕСКОГО УРОВНЯ ЯЗЫКА**

**Аннотация.** Данная тема раскрывает основные понятия изучаемой темы

**Ключевые слова:** слово, дифференциальные признаки слова, знак

#### **Методические рекомендации по изучению темы**

Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить по данной теме. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

### **Вопросы для изучения:**

1. Знаковая природа слова.

2. Слово в аспекте лексикологии. Определение слова.

3. Ядерно-периферийное строение лексической системы.

### **Основные термины:**

Означающее – то, что в языке доступно восприятию, зрению, слуху, например, знаковая комбинация из четырех фонем: глаз.

Означаемое – смысловое содержание в знаке, переданное означающим как посредником, в нашем случае – это 'орган зрения'.

Денотат, референт – данный в ощущениях объект реальной действительности – предмета.

Значение/сигнификат – возникающий в сознании людей мысленный образ о данном объекте.

Имя (слово, лексема) – принятое в человеческом обществе наименование объекта.

Внутренняя форма (семантическая мотивированность) – признак, который лег в основу наименования слова.

## **КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ**

### **1. Знаковая природа слова**

Идея знаковости была впервые озвучена представителем Казанской лингвистической школы Н.В.Крушевским: «...Язык есть ничто иное, как система знаков» (Крушевский 1883, 68). По мнению, Ф.де Соссюра у знака есть две стороны: означающее и означаемое. Трехкомпонентную структуру знака как единицы коммуникации предложили американские ученые-семиотики С.Огден и И.Ричардс, составляющие знака. Знак состоит из: денотата, внешней оболочки (знака, слова), значения.

### **2. Слово в аспекте лексикологии. Определение слова**

Слово – это единица языка, которая представляет собой и фонетическое, и морфологическое, и лексико-семантическое целое, следовательно, оно может быть охарактеризовано с разных сторон. В

языкознании существует достаточно большое количество определений слова. Н.М.Шанский называет 12 дифференциальных признаков слова, это – 1) фонетическая оформленность,

2) семантическая валентность, 3) непроницаемость, 4) недвуударность, 5) лексико-грамматическая отнесенность, 6) постоянство звучания и значения, 7) воспроизводимость, 8) цельность и единооформленность, 9) преимущественное употребление в сочетаниях слов, 10) изолируемость, 11) фразеологичность (идиоматичность), 12) номинативность.

С функцией номинации, т.е. названия предметов и явлений окружающей действительности и формирования соответствующих фрагментов знаний о мире, понятий, связан ономасиологический подход к слову (в направлении от идеи, значения к средствам их выражения. С номинативным аспектом слова связывается понятие внутренняя форма слова.

Признак цельнооформленности. Имеется в виду звуковая, фонетическая (мы о них уже говорили) и грамматическая целостность слова.

3. Идиоматичность, т.е. немотивированность или частичная мотивированность слов.

### **3. Ядерно-периферийное строение лексической системы**

Полнозначным предметом лексикологии признается система полнозначных слов, или частей речи. Ядерное положение полнозначных слов в лексической системе языка связано с тем, что в них представлены два типа языковой семантики (лексическая и грамматическая). Именно по отношению к категории полнозначных слов дается определение слова, учитывающее его двусторонний характер, единство его содержательных и формальных характеристик: «Слово – это единица наименования, характеризующаяся цельнооформленностью (фонетической и грамматической) и идиоматичностью» (Шмелев Д.Н. ).

Отнесение знаменательных слов объекту лексикологии является бесспорным. Включение других классов слов к числу полнозначных, а

следовательно, и возможность рассмотрения их как объектов лексикологии дискутируется.

### **Список литературы и сетевых источников**

Балалыкина Э.А.Метаморфозы русского слова: учеб. пособие. – М.: Флинта, 2012//  
[http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6972&ln=ru&search\\_query=Лексикология%20русского%20языка](http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6972&ln=ru&search_query=Лексикология%20русского%20языка)

Березин Н.В. Н.В.Крушевский и его роль в истории мирового языкознания// Русский язык в школе. 2001. № 6. С. 93 – 97. -  
<http://www.riash.ru/pril.php>

Крушевский Н.В. Очерк науки о языке // Изв. и учен. зап. Имп. Казан. ун-та.- Казань, 1883.- Т.ХІХ.- Январь-Апрель. -  
<http://www.kls.ksu.ru/krush/articles.php?id=1>

Кубрякова Е.С. Человеческий фактор в языке и порождение речи. М., 1991. 240с.

Лингвистический энциклопедический словарь/ Гл. ред. В.Н.Ярцева. – М., 1990. 685 с.

Смирницкий И.С. Значение слова//Вопросы языкознания.1955.№2. с.12 – 34.

Сулименко Н.Е. Современный язык. Слово в курсе лексикологии: Уч. пособие. – М., 2006. 352 с

Шанский Н.М., Иванов И.И. современный русский язык: В 3 ч. Ч.1, М.,1981. 192 с.

Шмелев Д.Н. Современный русский язык. Лексика. – М., 2007. 336 с.

### **Вопросы для самопроверки:**

1. Перечислите дифференциальные признаки слова? Все ли из этих признаков существенны для определения слова?

2. Какие слова можно назвать «классическими», поскольку они обладают всеми дифференциальными признаками слова?

3. Какие слова обладают не всеми дифференциальными признаками слова и почему?

4. В чем суть знаковости слова?

5. Дайте определения таким понятиям, как знак, значение, денотат; означающее и означаемое.

### Лекция 3

## СЕМАНТИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА СЛОВА

**Аннотация.** Данная тема раскрывает основные понятия изучаемой темы

**Ключевые слова:** значение, понятие, виды значения, сема, семный анализ

#### Методические рекомендации по изучению темы

Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить по данной теме. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

#### Вопросы для изучения:

1. Термины «значение» и «понятие».

2. Лексическая семантика.

3. Аспекты, или виды лексического значения (концепция А.А.Новикова).

4. Компоненты лексико-семантической информации (концепция И.М.Кобозевой).

3. Семантическая структура слова. Компонентный, или семный анализ.

## **Основные термины:**

Семасиология – аспект семантики, в котором значение изучается в направлении от плана выражения (графической, звуковой формы) слова к его значению (плану содержания).

Ономасиология – это аспект семантики, в котором значение изучается в направлении от плана содержания к плану выражения.

Сигнификативное значение лексической единицы представляет собой специфическое языковое отражение действительности.

Структурное значение является формальной характеристикой свойств лексической единицы, фиксирующей ее место в системе. В его основе лежит отношение знаков друг к другу. Выделяются два типа структурного значения: синтагматическое и парадигматическое.

Эмотивное значение представляет собой оценочный, эмоционально-экспрессивный компонент значения лексической единицы.

Денотативное или референтное значение – предметное значение, характеризующее связь лексической единицы с обозначаемым объектом, определенную ее направленность на него.

Сема – минимальный компонент лексического значения слова. Совокупность сем образует семную структуру лексического значения слова.

Коннотация лексемы – несущественные, но устойчивые признаки выражаемого ею понятия, которые воплощают в данном языковом коллективе оценку соответственно предмета или факта действительности; они не входят непосредственно в лексическое значение слова (Ю.Д.Апрерсян).

## **КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ**

### **1. Термины «значение» и «понятие»**

Признавая тот факт, что в гносеологическом плане можно говорить о том, что понятие – категория не языка, а познания, Г.В.Колшанский вместе с тем подчеркивает: «Однако действительная «жизнь понятия» протекает в

языке, и здесь оно определяется как значение. Следовательно, понятие и значение не есть разные сущности, а, скорее всего, объекты разных наук, особенности которых не дают права расчленять онтологию предмета... ». По мнению Г.К.Гака, понятие и лексическое значение слова, относясь к однопорядковым категориям мышления, не совпадают. Значение определяется как материал для оформления понятий, а понятие может интерпретироваться как конденсация лексического значения слова. Понятие, лежащее в основе значения слова, характеризуется нечеткостью, размытостью границ: оно имеет четкое ядро, благодаря чему обеспечивается устойчивость лексического значения слова и взаимопонимание, и нечеткую периферию.

## **2. Лексическая семантика**

Лексикология изучает типы и виды лексических значений, морфология и синтаксис – грамматические значения и категории. Но полное представление о семантике слова возможно только при условии учета как тех, так и других значений.

Изучение семантики в лексикологии может вестись в двух направлениях – от формы (графической, звуковой) слова, т.е. плана выражения, к его значению, плана содержания. И наоборот. В соответствии с этим выделяются два направления в лексической семантике – семасиологию и ономасиологию.

## **3. Аспекты, или виды лексического значения**

Концепция А.А.Новикова: у языковой единицы можно выделить различные виды лексического значения, взаимосвязанные друг с другом в пределах единого целостного объекта: сигнификативное, структурное (синтагматическое и парадигматическое), эмотивное и денотативное значение.

характеризует актуальную соотнесенность слова с предметом (ситуацией).

#### **4. Компоненты лексико-семантической информации**

**(концепция И.М. Кобозевой)**

1. Сигнификативный компонент. Связан не с действительностью а с его отражением в сознании человека.

2. Денотативный компонент. Наличие у слова денотативного значения обусловлено предметностью мышления человека, его обращенностью к миру.

3. Прагматический компонент содержит информацию об отношении человека, использующего данное слово к обозначаемому словом объекту или к адресату сообщения.

#### **5. Семантическая структура слова**

Лексическое значение слова представляет собой специфическое языковое отражение объекта: это краткая характеристика обозначаемого объекта, минимальный набор характерных признаков, который позволяет экономным образом опознавать предмет. Лексическое значение состоит из элементарных единиц, т.е. сем.

Методики семного анализа разнообразны. Полный семный анализ предполагает возможность выделения следующих типов сем (микрокомпонентов): общекатегориальной семы лексико-грамматического значения, лексико-грамматических сем, архисему (или гиперсему), дифференциальных сем (гипосем), 4. Коннотативных, потенциальных, вероятностных, национально-культурных сем, фоносемантического компонента значения слова и некоторых других. Таким образом, значение слова представляет собой иерархически организованную семную структуру, где каждое последующее семное членение вносит уточнение к предшествующему.

#### **Список литературы и сетевых источников**

Апресян Ю.Д. Понятийный аппарат системной лексикографии// Апресян Ю.Д. Исследования по семантике и лексикографии. Т.1. Парадигматика. –

М.: Языки славянских культур, 2009. С. 486 – 552.  
[http://www.kodges.ru/nauka/obrazovanie/126806-issledovaniya-po-semantike-i-  
leksikografii.-t.-i.html](http://www.kodges.ru/nauka/obrazovanie/126806-issledovaniya-po-semantike-i-leksikografii.-t.-i.html)

Арутюнова И. Д. Лингвистические проблемы референции // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 13: Логика и лингвистика (проблемы референции). М, 1982. С.5 – 41.

Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. - М.: Советская энциклопедия, 1966. 685 с.

*Виноградов В. В.* Избранные труды: Лексикология и лексикография. М., 1977. 164 с..

Колшанский Г.В. Объективная картина мира в познании и языке. – М., 1990, 44 – 45.

Лингвистический энциклопедический словарь. – М., 1990, 261 – 262 -  
<http://tapemark.narod.ru/les/>

Новиков Л.А. Лексикология// Современный русский язык/ Под ред. В.А.Белошапковой. – М., 1989. – С. 175 – 178.

Кобозева И.М.Лингвистическая семантика. – М.: Кн.дом «ЛИБРИКОМ», 2009. С. 86 – 90.

### **Вопросы для самопроверки:**

1. В чем проявляется единство и специфика понятия как категории мышления (сознания) и значения как категории лингвистики?
2. Что называется лексическим значением слова?
3. Что такое мотивированное и немотивированное значение слова? Что такое внутренняя форма?
- 4.Какие типы лексических значений выделяют в современном русском языке?
5. Какие типы значений выделяет В.В.Виноградов? Какие основания он использовал для своей классификации?

6. Какой раздел науки изучает лексическое значение слова? В чем суть ономазиологии и семасиологии?

7. Что такое сема? Какие методы компонентного анализа Вы знаете?

## **Лекция 4**

### **ПОЛИСЕМИЯ**

**Аннотация.** Данная тема раскрывает основные понятия изучаемой темы

**Ключевые слова:** многозначность, метафора, метонимия, топологический тип полисемии

#### **Методические рекомендации по изучению темы**

Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить по данной теме. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

#### **Вопросы для изучения:**

1. Семантические преобразования в лексике. Развитие значений слов.
2. Метафорический тип полисемии.
3. Метонимический тип полисемии.
4. Топологический тип полисемии.
5. Метафоры по степени распространённости и образности.

#### **Основные термины:**

Регулярная многозначность – такая комбинация типов значения, которая представлена у достаточно больших групп слов данного языка.

Метафора – это образное обозначение какого-то явления (предмета, действия, процесса и т.п.) А именем другого явления В, которое в каких-то

отношениях похоже на А или воспринимается говорящим, как похожее на А (Ю.Д. Апресян).

Метонимия – образное обозначение какого-то объекта А именем другого объекта В, который располагается на или внутри А, является частью А или как-то иначе соприкасается с А (Ю.Д. Апресян)

## **КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ**

### **1. Семантические преобразования в лексике.**

#### **Развитие значений слов**

Семантические изменения, происходящие в слове, играют существенную роль в развитии всей лексической системы языка. Прежде всего эти изменения связаны с развитием новых значений слова в процессе различных ассоциативных сближений, а именно переноса названия с одного предмета на другой по их сходству или по наличию устойчивых связей между ними (т.е. по смежности). В результате подобного процесса происходит семантическое обновление всего слова в целом, а также изменение его семантического объема (расширение/сужение) значения. В результате переосмысления слова возникает многозначное (полисемантическое) слово.

Система значений многозначного слова организована иерархически, т.е. выделяются основные (или главные, прямые) и производные (вторичные, переносные) значения (или по Смирницкому, лексико-семантические варианты). Если основное значение слова отражает непосредственную соотнесенность слов с называемыми явлениями действительности, то производные отражают эту связь опосредованно.

### **2. Метафорический тип полисемии**

В основе метафорического типа полисемии лежит перенос наименований по сходству. Для метафор характерна возможность

использования связок подобия: *похожий; похож; ведет себя, как; выглядит, как; столь же, как; походит на; напоминает мне; тем же способом* и т.д.

Тематическая классификация метафор. С этой точки зрения выделяют метафоры: зооморфные, фитонимные, мифологические, предметные и др. А.Н.Баранов выделяет около 50 моделей.

Благодаря трудам когнитивистов (Дж. Лакофф и др.), в современной лингвистике утверждается мнение, что метафора – это не просто способ говорить, это способ думать об одной области через призму другой. Концептуальная метафора – это модели метафорических переносов, концептуальные параллели, схемы, общие в разных языках.

### **3. Метонимический тип полисемии**

В зависимости от того, какой именно смежностью связаны предметы (понятия), действия, различают 4 основных вида метонимий: пространственную, временную, логическую, синекдоху. Деление достаточно условное, особенно для логической метонимии.

Синекдоха. Перенос наименования части предмета на весь предмет или, наоборот, перенос целого на его часть.

### **4. Топологический тип полисемии**

Линейное расположение толкований, представленное в словарях, затушевывает подлинное соотношение значений, скрывает тот факт, что значения многозначного слова образуют определенную многозначную структуру. Более наглядно представить эту структуру можно, если нарисовать топологическую схему многозначности (полисемии). Выделяют три типа подобной полисемии: радиальную, цепочечную, смешанную. Радиальная. В этом случае все вторичные значения связаны с главным значением и мотивируются им. При цепочечной полисемии каждое последующих значений связано непосредственно с предшествующим. Радиально цепочечная полисемия (смешанная). Возьмем слово *зерно*.

## **5. Метафоры и метонимии по степени распространённости и образности**

1) Общеязыковые необразные метафоры и метонимии. Вторичность значений этих метафор и метонимий носителями языка не ощущается.

2) Общеязыковые образные, в том числе общепозитивские и общегазетные. Все эти переименования отличаются регулярностью, из-за частого использования их образность несколько тускнеет и не всегда ощущается.

3) Окказиональные (индивидуально-авторские). Отличаются высокой степенью образности.

### **Список литературы и сетевых источников**

Апресян Ю.Д. Понятийный аппарат системной лексикографии// Апресян Ю.Д. Исследования по семантике и лексикографии. Т.1. Парадигматика. – М.: Языки славянских культур, 2009. С. 486 – 552. - <http://www.kodges.ru/nauka/obrazovanie/126806-issledovaniya-po-semantike-i-leksikografii.-t.-i.html>

Арутюнова Н. Метафора и дискурс// Теория метафор. – М.: Наука, 1991. <http://www.twirpx.com/file/153998/>

Баранов.Н. О типах сочетаемости метафорических моделей//Вопросы языкознания. 2003. № 2. С. 73 – 93.- <http://www.ruslang.ru/?id=vopjaz>

Лакофф Дж., Джонсон М. Метафоры, которыми мы живем (Теория языковой метафоры). М.: Едиториал УРСС, 2004. С. 3 – 32.

### **Вопросы для самопроверки:**

1. Что такое полисемия? Как она проявляется?
2. Почему многозначность явление историческое? Подтвердите свой ответ примерами.

3. Равноценны ли разные значения многозначного слова в плане их парадигматических и синтагматических отношений? Подтвердите свой ответ примерами.

4. В чем отличие языковой метафоры (метонимии) от метафоры и метонимии как тропа?

5. Что такое метафора и что является основой метафоры?

6. Что такое метонимия и какого рода метонимические отношения могут иметь место в многозначных словах?

7. Для чего выделяется топологический тип полисемии?

## **Лекция 5**

### **ОМОНИМИЯ**

**Аннотация.** Данная тема раскрывает основные понятия изучаемой темы

**Ключевые слова:** омонимия, омонимия и многозначность, омографы, омоформы, полные и частичные лексические омонимы,

#### **Методические рекомендации по изучению темы**

Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которые следует изучить по данной теме. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

#### **Вопросы для изучения:**

1. Отграничение омонимии от многозначности.
2. Способы образования омонимов. Псевдоомонимы.
3. Типы омонимов.
4. Использование омонимов в речи.

## **Основные термины:**

Омонимией называется звуковое совпадение разных языковых единиц, которые семантически не связаны друг с другом (отсутствие общих семантических признаков при совпадении материальной стороны). Омонимы - это отдельные, самостоятельные слова, слова-двойники». (Д.Н.Шмелев).

## **КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ**

### **1.Отграничение омонимии от многозначности**

В современной лингвистике существуют разногласия относительно того, что считать многозначным словом, а что считать омонимией. Так, согласно традиционной точки зрения слово *голова* является многозначным, мы можем, например, выделить у данного слова несколько ЛСВ. Согласно точке зрения Казанской лингвистической школы в данном случае каждое значение (ЛСВ) многозначного слова рассматривается как самостоятельное слово. В школьных учебниках отражается традиционная точка зрения.

Существует 3 критерия разграничения омонимии и полисемии.

1. Семантический. Связан с подбором одинаковых или близких по значению слов к каждому из омонимов.
2. Словообразовательный. Этот критерий связан с подбором словообразовательного гнезда к каждому из предполагаемых омонимов.
3. Синтагматический. В этом случае рассматриваются синтагматические связи слов-омонимов.

### **2.Способы образования омонимов. Псевдоомонимы**

1.Фонетический. Омонимы возникают в результате следующих процессов: а) звукового или графического совпадения исконно русского и заимствованного слова или звукового или графического совпадения заимствованных из разных языков слов, б) графического совпадения слов в результате исторического изменения в звуковом составе слова. :

2. **Формообразовательный** Омонимы возникают в результате совпадения словоформ грамматических парадигм

**Словообразовательный.** Образование производных слов с новыми значениями также приводит к появлению омонимии.

**Семантический** (в результате распада значений многозначного слова).

**Псевдоомоним** – это слово, которому приписывается на основании неверного словообразовательного анализа другое значение, отличное от значения узувального, признаваемого всеми и не связанное с действительной структурой слова. Пончик- 1) пирожок 2) маленький пони.

### **3. Типы омонимов**

**Лексические омонимы** или **собственные омонимы** – это слова одной и той же части речи, имеющие полное или частичное совпадение грамматических форм в их звуковом и графическом выражении. Омонимы, имеющие полное звуковое и графическое совпадение своих форм, именуется полными лексическими омонимами, а омонимы с частичным совпадением форм – неполными лексическими омонимами.

**Морфологические омонимы (омоформы).** Возникают в результате звукового совпадения форм различных слов, обладающих разными лексическими и грамматическими значениями. Разновидности: а) омоформы, образуемые словами одной и той же части речи, : б) омоформы, разных частей речи.

**Фонетические омонимы (омофоны).** Представляют собой слово или формы слов с различными значениями, имеющие одинаковое звучание, но различное буквенное обозначение на письме.

**Графические омонимы (омографы).** Это слова и формы слов с различными значениями, отличающиеся друг от друга только местом ударения.

Омофоны и омографы так же, как и омоформы, могут иметь собственно омонимическую природу, т.е. принадлежать к одной и той же части речи

(везти – вести; атлас – атлас), или же представлять в звуковом и графическом совпадении формы различных частей речи (сторожил – старожил, дорога – дорога).

#### **4.Использование омонимов в речи**

Омонимия является ресурсом повышения выразительности речи.

1.Омонимы наряду с многозначными словами являются основной для создания каламбура . .

2.Омонимы широко используются в поэзии, являются средством создания рифмы.

#### **Список литературы и сетевых источников**

Ахманова О. С. Предисловие// Ахманова О. С. Словарь омонимов русского языка. М.,1986. С. 4 – 15.

Колесников Н.П. Кое-что о псевдоомонимах// Русская речь. 1969. № 6. С. 52 – 54.

Колесников Н.П.Словарь омонимов русского языка/ Под ред. Н.М. Шанского. Тбилиси ,1978. С. 3 – 12.

Рахманова Л.И. , Суздальцева В.Н. Современный русский язык. - М: Изд-во МГУ, 1987.192 с.

Шмелев Д.Н. Современный русский язык. Лексика. – М., 2007. 336 с.

Руженцева Т.С.Лексикология: учебно-практическое пособие. – М.: Евразийский открытый ун-т, 2011// [http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6378&search\\_query=Лексикология%20русского%20языка](http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6378&search_query=Лексикология%20русского%20языка)

#### **Вопросы для самопроверки:**

1. Какое явление называется омонимией?
2. Чем обусловлены трудности разграничения полисемии и омонимии.

3. Как можно связать вопрос о системных отношениях в лексике (парадигматические, синтагматические и др. отн.) с проблемой разграничения полисемии и омонимии?

4. Каковы пути возникновения омонимов в языке?

5. В чем отличие полной лексической омонимии от частичной?

## Лекция 6

### СИНОНИМИЯ

**Аннотация.** Данная тема раскрывает основные понятия изучаемой темы

**Ключевые слова:** синонимия, определение синонимии, синонимический ряд, классификация синонимов

#### Методические рекомендации по изучению темы

Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить по данной теме. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

#### Вопросы для изучения:

1. Основные подходы к определению синонимии в современной лингвистике.

2. Причины возникновения синонимов.

3. Типы синонимов.

4. Синонимия и полисемия.

5. Синонимический ряд.

6. Своеобразие функционирования синонимов в речи (самостоятельно).

7. Словари синонимов.

#### Основные термины:

Синонимы – лексемы, толкования которых, доведенные до уровня семантических примитивов, имеют такую пересекающуюся часть, которая

либо больше их суммарных различий (если рассматриваются две лексемы), либо не меньше, чем их суммарные различия (если рассматриваются три и более лексемы) (Ю.Д.Апреян)

## **КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ**

### **1. Основные подходы к определению синонимии в современной лингвистике**

В современной лингвистике существует, как минимум, три подхода к синонимии.

При семантическом подходе считается, что в основе синонимии лежит семантическая близость однородных языковых единиц, тождество или высокая степень сходства их смыслового содержания, что дает основания определять синонимы как слова одно и той же части речи в полностью или частично совпадающими значениями, к примеру, у Р.Будагова: «Синонимы – это близкие по значению, но разнозвучающие слова, выражающие оттенки данного понятия» (Будагов Р. Введение.. ). Или приведенное выше определение М.А.Кронгауза: Два знака знаковой системы, находящиеся в отношении синонимии, называются синонимичными, если их содержание совпадает, а формы различаются (Кронгауз М.А. Семантика 2005).

При операционно-семантическом подходе (Ю.Д.Апреян) синонимы определяются как слова, которые могут взаимно замещать друг друга в одном и том же контексте или в контекстах близких по смыслу.

При стилистическом подходе синонимия рассматривается как явление стилистического порядка, а сами синонимы как выражение эмоционально-экспрессивной оценки обозначаемого.

### **2. Причины возникновения синонимов**

М.И.Фомина называет 5 причин возникновения в языке синонимов: 1) стремление найти в уже известных предметах, явлениях окружающей действительности какие-то новые черты и оттенки, которые требуют и

соответствующего обозначения; 2) в результате освоения заимствованных слов; 4) стилевая дифференциация языка; 5) вследствие необходимости передачи общеизвестному слову эмоционально-оценочного значения; 6) в результате того, что хорошо развитая морфологическая структура языка позволяет использовать разные словообразовательные морфемы для сходных по значению слов. Кроме указанных причин, можно назвать: 7) Проникновение в литературный язык профессионализмов, жаргонизмов, диалектизмов; 8) изменение значения слов

### **3. Типы синонимов**

Существуют: лексические синонимы; словообразовательные, или однокорневые; синтаксические синонимы. Объектом лексикологии являются лексические синонимы.

Среди лексических синонимов выделяют:

1) абсолютные, 2) идеографические (семантические, понятийные), 3) стилистические, 4) семантико-стилистические синонимы.

Позиционные синонимы. Синонимы могут различаться сочетаемостью с другими словами. Полное совпадение сочетаемости встречается редко.

Синонимы-конверсивы. Конверсивы от лат. «изменение» - такие слова, которые называют близкие по значению понятия о предметах, явлениях, качествах, но не в прямом порядке, а в обратном.

Контекстуальные (оказиональные, индивидуально-авторские, ситуативные) синонимы.

### **4. Синонимия и полисемия**

Поскольку развитие синонимических отношений у многозначного слова происходит обычно не по всем его значениям, многозначное слово входит своими различными значениями сразу в несколько синонимических рядов.

Следовательно, синонимичные слова, взаимозаменяемые в одном из значений, утрачивают это свойство при их соотнесении с другим значением. С этим тесно связана проблема сочетаемости слов-синонимов с другими

лексическими единицами, т.е. установление так называемых постоянно употребляемых контекстов. Тесная связь синонимии с полисемией свидетельствует о системном характере отношений между словами.

### **5. Синонимический ряд**

Два и более лексических синонима, соотносимых между собой при обозначении одних и тех же явлений, предметов, признаков, действий и т.д., образуют в языке определенную группу, парадигму, иначе называемую синонимическим рядом (или гнездом). В составе синонимического ряда выделяется одно слово, семантически максимально емкое, стилистически нейтральное, наиболее употребительное в языке, – доминанта (или стержневое, основное, опорное слово). Другие члены ряда уточняют, расширяют его семантическую структуру, дополняют ее оценочными значениями. Например, синонимический ряд *неприятный, отталкивающий, отвратительный, мерзкий, гадкий, скверный* имеет общее значение «обладающий отвратительными свойствами», возглавляет этот ряд слово неприятный, другие члены этого ряда вносят то или иное дополнительное значение.

### **6. Словари синонимов**

В словарях синонимов фиксируются рядами (гнездами) близкие по значению слова с объяснением смысловых, стилистических и экспрессивных различий.

«Опыт русского сословника» Д.И.Фонвизина; «Опыт словаря русских синонимов» П.Р.Калайдовича; «Словарь русских синоним, или сословов, составленный редакцией нравственных сочинений»; «Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений» Н.А.Абрамова; «Краткий словарь синонимов русского языка» В.Н.Клюевой. «Словарь синонимов русского языка» З.Е.Александровой. «Словарь синонимов русского языка под редакцией А.П.Евгеньевой: В 2-х т. (М., 1970 – 1971).

В 1995 году выходит в свет «Новый объяснительный словарь русского языка» под редакцией. Переиздан в 1999 году.

### **Список литературы и сетевых источников**

Апресян Ю.Д. Проблемы синонимии// Вопросы языкознания. 1957.№ С. 6

Апресян Ю.Д. Лексические синонимы. М.,1995. 472 с.

Апресян Ю.Д. О новом объяснительном словаре синонимов. Case studies// Апресян Ю.Д. Избранные труды. С. 213 – 394.

Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. - М.: Советская энциклопедия, 1966. 685 с.

Кронгауз М. Семантика: Учебник для студентов лингв. факультетов высш. учебных заведений. М., 2005. - <http://www.twirpx.com/file/763796/>

Фомина М.И. Современный русский язык. Лексикология. М., 2001. 415 с.

### **Вопросы для самопроверки:**

1. Существует ли в современной науке единое общепринятое определение синонимии?
2. Какие критерии лежат в основе выделения слов-синонимов?
3. Что такое синонимический ряд? Какова его структура?
4. Перечислите типы синонимов. Охарактеризуйте их.
5. Как нужно рассматривать синонимию многозначных слов – на уровне лексем или их отдельных значений (лексико-семантических вариантов)?

## **Лекция 7**

### **АНТОНИМИЯ**

**Аннотация.** Данная тема раскрывает основные понятия изучаемой темы.

**Ключевые слова:** антонимы, антонимическая пара, конверсивы, энантиосемы

### **Методические рекомендации по изучению темы**

Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить по данной теме. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

#### **Вопросы для изучения:**

1. Определение антонимии.
2. Классификация антонимов.
3. Функции антонимов.
4. Словари антонимов.

#### **Основные термины:**

Антонимы - слова, которые противопоставлены по самому общему и существенному для их значения семантическому признаку, причем находящиеся на крайних точках лексико-семантической парадигмы (Д.Н.Шмелев).

## **КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ**

### **1. Определение антонимии**

Существует узкое и широкое понимание антонимов. С узкой точки зрения антонимами считаются слова, имеющие в своем значении качественный признак и только разно родовые слова. С широкой точки зрения антонимия реализуется у слов, которые обозначают качество, направленность действий, состояний, а также у небольшого количества лексических единиц со значением пространственных и временных (координат). Слова конкретной семантики (употребленные в прямом, а не в переносном значении) не способны иметь антонимы. Не имеют антонимов имена собственные, имена числительные, большинство местоимений.

Антонимическое противопоставление представлено, как правило, парой лексических единиц: *белый – черный*. Иногда слову противостоят сразу два семантически равноправных слова. В этом случае речь идет об антонимических парах.

## **2.Классификация антонимов**

1. Структурная классификация. Со структурной точки зрения антонимы бывают разнокорневые и однокорневые.

Однокорневые антонимы-прилагательные и антонимы-существительные нередко образуются с помощью иноязычных словообразовательных элементов: *моральный – аморальный, научный – антинаучный, информация – дезинформация, мобилизация – демобилизация, макроструктура – микроструктура, прогрессивный – регрессивный*.

2. Семантическая классификация антонимов. Выделяют три класса: 1 класс: антонимы, выражающие контрарную противоположность. В этот же 1 класс антонимов условно относят обозначения основных временных и пространственных координат. 2 класс: антонимы, выражающие комплементарную (контрадикторную) противоположность. 3 класс: антонимы, выражающие векторную противоположность, которая может быть контрарной и комплементарной.

3. Непродуктивные виды антонимии. Особую непродуктивную группу антонимов представляет собой энантиосемия (внутрисловная антонимия). У энантиосемов значение противоположности выражается одним и тем же словом.

Антонимы-конверсивы. Конверсия выражает отношение субъекта и объекта к предмету речи.

4. Классификация антонимов по употреблению. Выделяют антонимы общезыковые (узуальные) и контекстуальные (оказиональные или авторские).

### **3.Функции антонимов**

1. Антонимы являются выразительным средством языка.

2. Антонимы используются и для того, чтобы не противопоставлять противоположные явления, а, наоборот, объединять их, в этом случае антонимы показывают сложность, неоднозначность явлений:

Одним из результатов объединения антонимов в речи является **оксюморон** (или оксиморон – "остроумно-глупое").

### **4.Словари антонимов**

Словарь антонимов русского языка Л. А. Введенской (Ростов-на-Дону, 1971); Словарь антонимов русского языка А. П. Колесникова (Тбилиси, 1972); Словарь антонимов русского языка Михаила Ростиславовича Львова (Москва).

### **Список литературы и сетевых источников**

Новиков Л. Антонимия и словари антонимов// Львов. М.Р. Словарь антонимов русского языка/ Под ред. А.И.Новикова. – М., 1978. С. 3 – 14.

Шмелев Д.Н. Современный русский язык. Лексика. – М., 2007. 336 с.

Фомина М.И. Современный русский язык. Лексикология. - М., 2001. 415 с.

Руженцева Т.С. Лексикология: учебно-практическое пособие. – М.: Евразийский открытый ун-т, 2011// [http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6378&search\\_query=Лексикология%20русского%20языка](http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6378&search_query=Лексикология%20русского%20языка)

Самотик Л.Г. Лексика современного русского языка : учеб. пособие. – М.: Флинта, 2012// [http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7471&search\\_query=Лексикология%20русского%20языка](http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7471&search_query=Лексикология%20русского%20языка)

### **Вопросы для самопроверки:**

1. В чем заключается суть антонимии?

2. Перечислите семантические типы антонимов, охарактеризуйте их.
3. Что такое лексические конверсивы?
4. Какие группы слова называют эвфемизмами?
5. Что такое антонимическая пара?

## Лекция 8

### ЛЕКСИКА ОГРАНИЧЕННОЙ СФЕРЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ. ЖАРГОННАЯ ЛЕКСИКА

**Аннотация.** Данная тема раскрывает основные понятия изучаемой темы

**Ключевые слова:** социальный диалект, жаргон, арг, сленг

#### **Методические рекомендации по изучению темы**

Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить по данной теме. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

#### **Вопросы для изучения:**

1. История изучения жаргона.
2. Определение жаргона. Терминологический аппарат: жаргон, арг, сленг, социальный диалект.
3. Классификация жаргонной лексики.
4. Способы образования жаргонной лексики.

#### **Основные термины:**

Жаргонная лексика (жаргонизмы) – это слова, употребление которых ограничено социальными факторами: принадлежностью говорящих к одной социальной среде, профессии, одному и тому же возрасту, их совместным

временапровождением, общностью интересов и т.п., т.е. это слова, используемые в жаргоне (ЛЭС).

## **КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ**

### **1. История изучения жаргона**

Микуцкий С. Материалы для сравнительного и объяснительного словаря русского языка и других славянских наречий. - СПб., 1832. Словарь Живого великорусского языка В.И.Даля. Словарь В.Ф. Трахтенберга, вышедший в 1908 году с Предисловием и под редакцией Бодуэна де Куртенэ.

В 1918 году был создан Институт живого слова, который занимался проблемами социальной диалектологии. Живая речь в социальном аспекте начала привлекать внимание ученых в 20 – 30 х- годах XX века. В 20-е - 30-е годы появляются работы Е.Д.Поливанова, Л.П.Якубинского, Б.А.Ларина, В.М.Жирмунского, Н.М.Каринского. Складывается новое лингвистическое направление – социальная диалектология, в научный оборот вводится термин социальный диалект (позднее – социолект

С середины XX в. и до настоящего времени изучением жаргонов (различных профессиональных, молодежных, воровского) занимаются В.Д.Бондалетов, М.А.Грачев, В.А.Хомяков, П.В.Лихолитов, Е.А.Земская, Э.М. Береговская и др. ученые.

### **2. Определение жаргона. Терминологический аппарат:**

#### **жаргон, арг, сленг, социальный диалект**

«Жаргон – социальная разновидность речи, характеризующаяся, в отличие от общенародного зыка, специфической (нередко экспрессивно переосмысленной) лексикой и фразеологией, а также особым использованием словообразовательных средств. Жаргон является принадлежностью относительно открытых социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью интересов, привычек, занятий, социального положения и т.п. ... В нестрого терминологическом смысле

слово «жаргон» употребляется для обозначения искаженной, вульгарной речи...»

Кроме термина ЖАРГОН в лингвистической литературе используются термины арго, сленг, социальный диалект.

АРГО. Единого понимания этого термина нет. Термин арго понимается либо

А) широко как синоним жаргону, либо Б) узко – как "язык криминала".

В.Елистратов под арго понимает "систему словотворчества, систему порождения слов, выражений и текстов, систему приемов поэтического искусства, коротко говоря, поэтику, разновидность поэтики ... Арго - это не только "социальный диалект" ... арго - единица взаимодействия языка и культуры".

Еще в 1930 г. М.Б.Ларин употреблял термины «арго» и «жаргон» в качестве синонимов; аналогичным образом рассматриваются эти термины и составители «Большого толкового словаря русского жаргона» (СПб, 2000). В Словаре лингвистических терминов О.С.Ахмановой арго - то же, что и жаргон, но в отличие от последнего "лишено пейоративного, уничижительного значения".

Т.е., как видим, в лингвистике эти термины смешиваются и не разграничиваются.

Термин СЛЕНГ заимствован из английского языка, его этимология неизвестна. В русской лексикологии термин "сленг" появился относительно недавно; его проникновение связано с изучением англоязычных культур. Первоначально сленгом называлась исключительно иноязычная реалья, но в дальнейшем сфера употребления этого слова была расширена. Под слэнгом часто понимают разновидность разговорной (устной!) речи, оцениваемую обществом как подчеркнуто неофициальную.

В словаре О.С.Ахмановой даны две дефиниции термина "сленг":

1. Разговорный вариант профессиональной речи (такое же понимание и у Теленковой и Розенталя: «Сленг – слова и выражения, употребляемы лицами определенных профессий»); 2. Элементы разговорного варианта той или другой профессиональной или социальной группы, которые, проникая в литературный язык или вообще в речь людей, не имеющих прямого отношения к данной группе лиц, приобретают в этих разновидностях языка особую эмоционально-экспрессивную окраску.

Значение слова "сленг" близко к понятиям "разговорной речи" и "просторечия", однако в отличие от них оно имеет ощутимую социальную маркировку. Тем не менее, далеко не все исследователи допускают возможность считать сленг одним из многочисленных социолектов.

### СОЦИАЛЬНЫЙ ДИАЛЕКТ (СОЦИОЛЕКТ)

Социолект, по мнению некоторых ученых (Беликов В.И., Крысин Л.П. Социоллингвистика, М, 2001), выступает как родовое понятие, общий термин для жаргона, сленга и аргю. Некоторые ученые социолектом называют коллективный/ групповой язык (архетип), который появляется у человека под влиянием черт, свойственных данной расе, этнической группе, национальности, социальному классу.

### 3. Классификация жаргонной лексики

Вслед за М. А.Грачевым можем сказать, что социальные диалекты делятся на три большие группы: аргю, жаргоны, условно-профессиональные языки.

Условно-профессиональные языки - один из наиболее древних видов жаргона, т.е. социального диалекта, он используется в речи ремесленников (шорников, печников, свечкоделов и т.д.) и торговцев (офеней).

Жаргоны. Различают жаргоны производственные, молодежные, жаргоны группировок людей по интересам и увлечениям.

К производственным жаргонам относятся жаргоны людей, объединенных общей профессией.

Особое место занимают молодежные жаргоны. К ним относятся: общемолодежный жаргон, жаргоны школьников, студентов, солдат и моряков срочной службы, жаргоны группировок людей по интересам и увлечениям.

Арго (уголовный жаргон, ранее назывался жаргоном деклассированных элементов: преступников, проституток и т.п.) – особая словесная система, включающая на сегодняшний день около 16 тысячи слов.

В арго имеется пласт общеуголовной лексики, т.е. слова, употребляемые всеми или почти всеми разрядами деклассированных элементов (криминальной среды), и пласт "специализированной лексики", т.е. слова, употребляемые определенными разрядами деклассированных элементов.

#### **4. Способы образования жаргонной лексики**

1. Лексические новообразования.
2. Заимствование.
3. Лексико-словообразовательные жаргонизмы.
5. Семантические новообразования.

#### **Список литературы и сетевых источников**

Бодуэн де Куртенэ И.А. Предисловие к словарю В.Ф.Трахтенберга "Блатная музыка (Жаргон тюрьмы)". - СПб., 1908. - С. 18.

Береговская Э.М. Молодежный сленг: формирование и функционирование. // Вопр. языкознания. - М., 1996. - № 3  
<http://www.ruslang.ru/?id=vopjaz>

Грачев М. Язык из мрака: блатная музыка и феня. – Н.Новгород, 1992. - 168 с.

Елистратов В. Арго и культура // Елистратов В. Словарь московского арго: Материалы 1984-1990гг. - М., 1994. С. 3- 24.

Елистратов В.С. Русское арго в языке, обществе и культуре // Русский язык за рубежом. - 1995. - № 1. С. 13 – 22.

Николаева М. Бодуэн де Куртенэ – редактор словаря В.Ф. Трахтенюберга «Блатная музыка» («жаргон тюрьмы»)// Русская и сопоставительная филология: Лингвокультурологический аспект. Казань, 2004. С. 176-181// URL: <http://www.philology.ru/linguistics2/nikolaeva-04.htm>

### **Вопросы для самопроверки:**

- 1 Назовите основания выделения лексики ограниченной сферы распространения.
2. Чем различаются жаргон, арг, сленг, социальный диалект?
3. Перечислите признаки жаргона. Какие группы жаргонной лексики можно выделить?
4. Какие лингвистические и нелингвистические факторы привели к процессу «либерализации» норм современного русского языка? Назовите условия вхождения жаргонной лексики в литературный язык.

## **Лекция 9**

### **ЛЕКСИКА СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ АКТИВНОГО И ПАССИВНОГО ЗАПАСА**

**Аннотация.** Данная тема раскрывает основные понятия изучаемой темы

**Ключевые слова:** архаизмы, историзмы, неологизмы

#### **Методические рекомендации по изучению темы**

Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить по данной теме. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

#### **Вопросы для изучения:**

1. Лексика пассивного и активного запаса.

2. Устаревшая лексика.
3. Функции устаревшей лексики.
4. Неологизмы.

### **Основные термины:**

Архаизмы – это слова, которые вышли из употребления в результате замены их новыми познаниями.

Историзмы – слова, называющие устаревшие предметы и явления.

## **КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ**

### **1. Лексика пассивного и активного запаса**

Словарный состав языка находится в постоянном движении, развитии. Происходящие в нем изменения являются отражением тех перемен, которые наблюдаются в общественно-политической, экономической, научно-технической и культурной сферах жизни народа.

Неологизмы и устаревшие слова составляют пассивный словарный фонд языка. К активному пласту лексики относятся слова, которые используются носителями языка в повседневном общении и значение которых понятно всем говорящим на этом языке.

Понятие активности/пассивности слова – относительное понятие. В результате смены экономической и политической ориентации в стране, установки социума на возрождение части духовных традиций, культурных ценностей и общественных реалий, утраченных в ходе истории, а также в результате снятия идеологически обусловленных отрицательных оценок дореволюционной российской действительности в русском языке с конца XX века начинает активно употребляться лексика, бывшая в пассивном запасе, это, так называемые, дореволюционные историзмы: *гимназия, лицей, губерния, благотворительность, казачество, приют, чиновник, ночлежный дом, фабрикант, банк, Государственная Дума, арендатор* и т.д. Т.е. в

лексике русского языка конца XX века наблюдался активный процесс возрождения устаревшей лексики.

## 2. Устаревшая лексика

Выделяют 2 группы устаревших слов.

Историзмы. Они не имеют синонимов в современном русском языке, объяснить их значение можно только посредством развернутого описания: камер-юнкер – 'младшее придворное звание в дореволюционной России'.

Среди историзмов различают **Собственно историзмы** - слова, называющие устаревшие предметы и явления (камер-юнкер, барщина, пятилетка) и **семантические историзмы** – вышедшее из употребления значения многозначных слов (те значения, что называют исчезнувшие явления).

Архаизмы имеют в современном русском языке синонимы.

### **Типы архаизмов:**

1. Собственно-лексические архаизмы – слова, которые устарели целиком
2. Лексико-фонетические архаизмы отличающиеся от современных слов теми или иными фонемами.
3. Лексико-словообразовательные – слова, у которых устарели отдельные словообразовательные элементы.
4. Лексико-морфологические – грамматические варианты современных слова, отличающиеся от них устаревшими грамматическими формами или способами их выражения.
5. Лексико-семантические – устаревшие значения существующих в современном языке слов.

## 2. Функции устаревших слов

1. Отражение языкового стиля эпохи.
2. Стилизация – воссоздание языка эпохи, ее речевого колорита.
3. Создание регистра возвышенности речи или поэтичности.

4.Создание регистра сниженности речи, выражение авторской иронии, насмешки, презрения или неодобрения.

### 3. Неологизмы

Критерии неологизмов:

- 1) хронологический, указывающий на существование неологизма в определенный период развития языка;
- 2) психологический – ощущение носителями языка новизны, т.е. признак «свежести», нестандартности образования слова;
- 3) социальная значимость – степень значимости слова в социальном и другим аспектам;
- 4) лексикографическая фиксация в словарях новых слов.

Причины появления новых слов:

- 1) цивилизационные: появляются новые вещи, новые понятия, которые требуют соответствующих обозначений,
- 2) изменения, связанные с социальными отношениями.

Механизмы образования новых слов.

Новые слова появляются в результате: заимствования, словообразовательных процессов (словообразовательной деривации), семантических процессов. Понятия «неологизм» и «семантический неологизм» трактуются разными учеными по-разному.

М.А.Кронгауз называет еще один весьма продуктивный (пока только в разговорной речи, в сленге) способ образования новых слов. Речь идет о таких словах, как *хомяк* 'домашняя страница', восходящее к английскому *home page*. Слово *хомяк* – это и не перевод, и не семантический неологизм. Этот процесс М.А.Кронгауз объясняет следующим образом: хотел заимствовать, но вместо чужого слова начал искать фонетически похожие слова. Аналогичные примеры: *аська* (айсекью), *мерин* (Мерседес) – у таких слов общность созвучия со словом из другого языка.

## Список литературы и сетевых источников

Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке. - М.: Дрофа, 2001. 304 с.

Кронгауз М.А. Русский язык на грани нервного срыва. Заметки просвещенного обывателя. – М.: Языки славянских культур, 2007. 232 с.

Калинин А.В. Лексика русского языка. М. Изд-во Моск. ун-та, 1971. 231 с.

Курасова Е.В. Семантические неологизмы общественно-политической сферы в русском языке новейшего периода: Автореф. дис. ...канд. филол. наук. Воронеж, 2006. 24 с.

Рахманова Л.И., Суздальцева В.Н. Современный русский язык. - М., 1987. 192 с.

Розен Е.В. Новые слова и устойчивые словосочетания в немецком языке: Книга для учителя / Е.В. Розен. -М., 1991. 192 с.

Сенько Е.В. Инновации в современном русском языке . – Владикавказ, 1994. 19 с.

Фомина М.И. Современный русский язык. Лексикология. - М.: Высшая школа, 2001. 415 с.

Филология в Сети - <http://ruthenia.ru/tiutcheviana/search/sites/linglist.htm>

## Лекция 10

### ЛЕКСИКА СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЕЕ ПРОИСХОЖДЕНИЯ

**Аннотация.** Данная тема раскрывает основные понятия изучаемой темы

**Ключевые слова:** исконно русская лексика, заимствования, грецизмы, тюркизмы, англицизмы

**Методические рекомендации по изучению темы**

Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить по данной теме. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

### **Вопросы для изучения:**

1. Причины заимствования.
2. Отношение к заимствованным словам.
3. Кальки как скрытый вид заимствования.
4. Заимствования из разных языков.
5. Освоение иноязычных слов.
6. Словари, отражающие происхождение слов.

### **Основные термины:**

Заимствование - естественный процесс, который отражает отношения (политические, военные, экономические, культурные) между народами в разные периоды их истории.

Кальки (франц. calque — «копия на прозрачном листе бумаги или материале, подражание») — слова, образованные по образцу иноязычных, скопированные с иноязычных слов.

## **КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ**

### **1. Причины заимствования**

Слова из чужого языка заимствуются прежде всего потому, что они обозначают новые вещи, понятия, которые до того не знал заимствующий их народ. Это внешняя, неязыковая (экстралингвистическая) причина заимствования. Однако, кроме экстралингвистических причин, существуют и внутренние лингвистические причины заимствования. Среди них выделяют следующие: 1) отсутствие в словаре заимствующего языка однословной номинации для выражения того или иного понятия, 2) отсутствие в русском языке слова, способного полно и точно передать весь семантический объем

иноязычного слова; 3) наличие маркёра книжности у иноязычного слова, 4) наличие у русского эквивалента функционально-стилевой или коннотативной отмеченности.

Кроме указанных причин заимствований, Л. П. Крысин указывает причины (факторы) «социально-психологические»:

А) своеобразную моду на иноязычные слова, которые воспринимаются как более престижные, М.А.Кронгауз называет это явление «аурой привлекательности»,

Б) коммуникативную актуальность обозначаемого понятия. Речь идет об актуализации некоторых иноязычных слов, которые до недавнего времени считались «подозрительными или враждебными» по своей сущности, например:

## **2.Отношение к заимствованным словам**

В Петровскую эпоху значительно усилился наплыв иноязычных слов в русский язык и наряду с нужными заимствованиями стало появляться много лишних, засоряющих язык. Широко вводили в русский язык иноязычные слова и кальки Н.М.Карамзин и его последователи, способствуя обогащению русского языка. Против Н. М. Карамзина выступил президент Российской Академии наук А.С. Шишков.

Можно ли и стоит противостоять наплыву иноязычных слов? Жесткая охранительная позиция в Исландии, Иране, Турции. Относительно жесткая позиция в этом вопросе и у Франции. В России в начале XX вв, Госдума поднимала вопрос о необходимости введения ограничений на использование заимствований в русском языке. Здесь всё же следует иметь в виду следующее: активизация использования иноязычных слов в том или ином языке, как правило, происходит в периоды технологических, социально-политических сломов. Язык в эти периоды перестает удовлетворять потребностям его носителей языка. Конечно, сопротивляться

наплыву иноязычных слов можно, но это не приводит к хорошим результатам.

### **3.Калькирование как скрытый вид заимствования**

Выделяются три типа калек:

Словообразовательные кальки — это слова, созданные путем перевода каждой значащей части (морфемы) иноязычного слова.

Семантические кальки — это слова, в которых иноязычным является одно из лексических значений слова (переносное). Семантическое калькирование возможно только в том случае, когда слова (русское и иноязычное) имеют семантические точки соприкосновения — общее основное прямое номинативное значение

Л.П.Крысин выделяет еще такой вид калек, как сочетаемостные кальки.

Наряду с кальками существуют полукальки — слова, в которых часть морфем не переводится, а часть заменяется соответствующими русскими

### **4.Заимствования из разных языков**

#### **Старославянизмы в лексике русского языка.**

Фонетические признаки старославянизмов:

1. Неполногласные сочетания -ла-, -ра-, -ле-, -ре-, между согласными в корнях слов. В русских словах того же корня им соответствуют неполногласные сочетания -оро-, -ере-, -оло-, еле-.

2.Начальные ра-, ла- перед согласными (которым в русском языке соответствуют ро-, ло-).

3.Наличие щ (ст/сл. шт) на месте русского ч (из общеславянского \*tj).

4.Наличие ст/сл сочетания жд на месте рус-го ж (из общесл-го \*dj).

5. Начальное е на месте русского о.

6. Начальное ю на месте русского у.

7. Начальное а на месте рус я.

Словообразовательные признаки старославянизмов:

1. Наличие приставок пре-, пред-, чрез-, содержащих неполногласные сочетания.

2. Наличие приставок воз-/вос-, низ-/нис-, из-/ис- (по смыслу в русском языке им соответствующая приставка вы-).

3. Суффиксы существительных - знь, -ствиј-, -ниј-, -тиј-.

4. Формы причастий с суффиксами -ащ/ящ, ущ, -ющ, которым в русском языке соотвечают -ач-/яч-, -уч-/юч-.

5. Первые части сложных слов *благо-, бого-, добро-, суе-*: *благодетель, благополучие, Богоборец, Доброжелатель.*

Лексико-стилистическая дифференциация старославянизмов

1. Старославянизмы, которые вытеснили исконно русские слова. Эти исконно русские слова можно восстановить по памятникам русского письменности, по произведениям устного народного творчества, по диалектам.

2. Старославянизмы, имеющие русские варианты, но отличающиеся от них по значению и стилистической окраской.

3. Старославянизмы, которые в настоящее время не употребляются, но известны по памятникам древнерусской письменности, они сохраняются в качестве корневой морфемы производных слов, в топонимах, в составе ФЕ.

Старославянизмы первых двух групп подверглись стилистической нейтрализации и выполняют, как правило, номинативную функцию. Старославянизмы 3-ей группы используются в стилистических целях для придания речи торжественности в целях создания колорита эпохи.

### **Тюркские заимствования**

С тематической точки зрения тюркские заимствования представляют собой:

- 1) название одежды и её частей;
- 2) названия хозяйственных предметов;

3) названия, связанные с коневодством;

4) названия продуктов.

Признаком тюркских заимствований являются:

1) сингармонизм гласных, 2) характерные конечные

### **Греческие заимствования («грецизмы»).**

Значительное число греческого происхождения попало в русский язык через старославянский язык. Большинство же греческих слов попало в русский язык через европейские языки – посредники ( в 17-19 вв) .

Тематика:

1) слова религиозно-церковного обихода,

2) слова, связанные с научной деятельностью, термины многих наук, искусства, политики,

3) из греческого языка пришли многие христианские имена.

Приметы греческих слов:

1) конечное –ос: *космос, лотос, хаос*.

2) греческого происхождения корни: *био* (жизнь), *ге* (земля), *гели-* (солнце), *лог* (знание), *метр* (мера), *терм* (тепло), *фон* (звук), *фот* (свет).

### **Латинские заимствования (латинизмы).**

Тематика:

1) научные и политические термины, слова, связанные с «учеными» занятиями,

2) имена собственные.

Приметы: конечные *-ент, -тор, -ум, -ур(а), -ус, -ция*: *документ, автор, диктор, опиум, диктатура, градус, интеллигенция, нация*.

### **Заимствования из немецкого языка.**

Тематика:

1) военная лексика;

2) лексика, связанная с ремеслами, техникой;

3) слова, относящиеся к предметам одежды, быта.

Приметы: 1) сочетание *шт, шп ,хт, фт*, 2) конечное –*мейстер*, 3) дифтонги *ау и ай/эй* : *шлагбаум, айсберг, рейс* и пр.

### **Заемствования из французского языка (галлицизмы).**

Тематика очень разнообразна:

- 1) военная лексика,
- 2) лексика, связанная с искусством,
- 3) названия, связанные с одеждой,
- 4) названия, связанные с пищей,
- 5) лексика общественно-политическая.

Приметы:

- 1) ударение на последнем слоге:
- 2) конечные ударные гласные [э], [у], [и], [о],
- 3) конечное ударное [ор],
- 4) конечное [жон],
- 5) конечное [уар],
- 6) конечное [ил],[ал],
- 7) конечное -аж, -яж,
- 8) сочетание гласных уа, уэ в середине слова: *гуашь, пируэт* и тд.

### **Заемствования из английского языка.**

Тематика:

- 1) спортивная терминология,
- 2) общественно-политическая лексика
- 3) названия одежды, кушаний, увлечений,
- 4) слова , связанные с техникой.

Приметы:

- 1) согласный ч и сочетания дж: *чек, спич, джинсы*.
- 2) э в начальном слоге: *денди, кеб*.
- 3) конечное -инг: *допинг, маркетинг*.
- 4) слова с конечным –мен [мэн]: *спортсмен, джентльмен*.

## **5. Освоение заимствованных слов.**

Попадая с русский язык, слово оказывается в иной языковой системе, эту языковую систему отличают от языка-источника фонетическими, грамматическими чертами, графикой. Для того, чтобы нормально ??? заимствованное слово должно приспособиться к новой языковой среде. Поэтому заимствованная лексика при переходе из чужого языка переживает процесс освоения . Выделяются четыре типа освоения:

Фонетическое освоение – это изменение звукового облика иностранного слова в соответствии с законами принимающего языка (языка-рецептора).

Графическое освоение. Это передача слов на письме с помощью букв заимствующего языка. Подвляющее большинство заимствованных слов в русской лексики передаются при помощи кириллической графики.

Грамматическое освоение.

Семантическое освоение. При заимствовании часто происходят изменения в семантике слов. Значения заимствованных слов могут сужаться, ограничиваться (принимаются не все значения, имеющиеся в языке-источнике, а только одно или два) или расширяться (в смысловом отношении).

## **6. Словари ,отражающие происхождение слов**

Этимологические словари.

- 1.Фасмер. М. «Русский этимологический словарь».
2. Шанский А. М. , Иванов В. В., Шанская Т. В «Краткий этимологический словарь русского языка» под редакцией С.Г.Бархударова.
3. «Этимологический словарь русского языка» А. Г. Преображенского.
4. Сведения о том, из какого языка заимствовано слово, даются в словарях иностранных слов.
5. Наконец, сведения о происхождении иностранных слов можно узнать и из современных толковых словарей.

## Список литературы и сетевых источников

Крысин Л.П. Лексическое заимствование и калькирование в русском языке последних десятилетий// Вопросы языкознания. 2002. № 6. С.27 – 34. - <http://rus.1september.ru/article.php?ID=200404401>

Фомина М.И. Современный русский язык. Лексикология. - М., 2001. 415 с.

Шмелев Д.Н. Современный русский язык. Лексика. – М., 2007. 336 с

### Вопросы для самопроверки:

1. Какие факторы лингвистического и нелингвистического характера становятся причиной заимствования иноязычной лексики?
2. Чья позиция (пуристов или их противников) кажется вам более приемлемой. Обоснуйте свой ответ.
3. Что такое калька как явление лингвистическое? Какие типы калек выделяют исследователи?
4. Можно ли в некоторых случаях на основании лингвистических фактов установить язык-источник заимствования? Подтвердите свое мнение примерами.
5. В какие периоды развития российского государства какие экстралингвистические факторы были причиной активизации заимствований из тех или иных языков.

## Лекция 11

### ФУНКЦИОНАЛЬНО-СТИЛЕВОЕ РАССЛОЕНИЕ ЛЕКСИКИ

**Аннотация.** Данная тема раскрывает основные понятия изучаемой темы.

**Ключевые слова:** функциональные стили речи, маркированность

### **Методические рекомендации по изучению темы**

Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить по данной теме. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

### **Вопросы для изучения:**

1. Лексика русского языка с точки зрения функционально-стилевой принадлежности слова.
2. Книжная лексика.
3. Разговорная лексика.
4. Терминологическая лексика. Отличие терминов от профессионализмов.
5. Процесс детерминологизации.

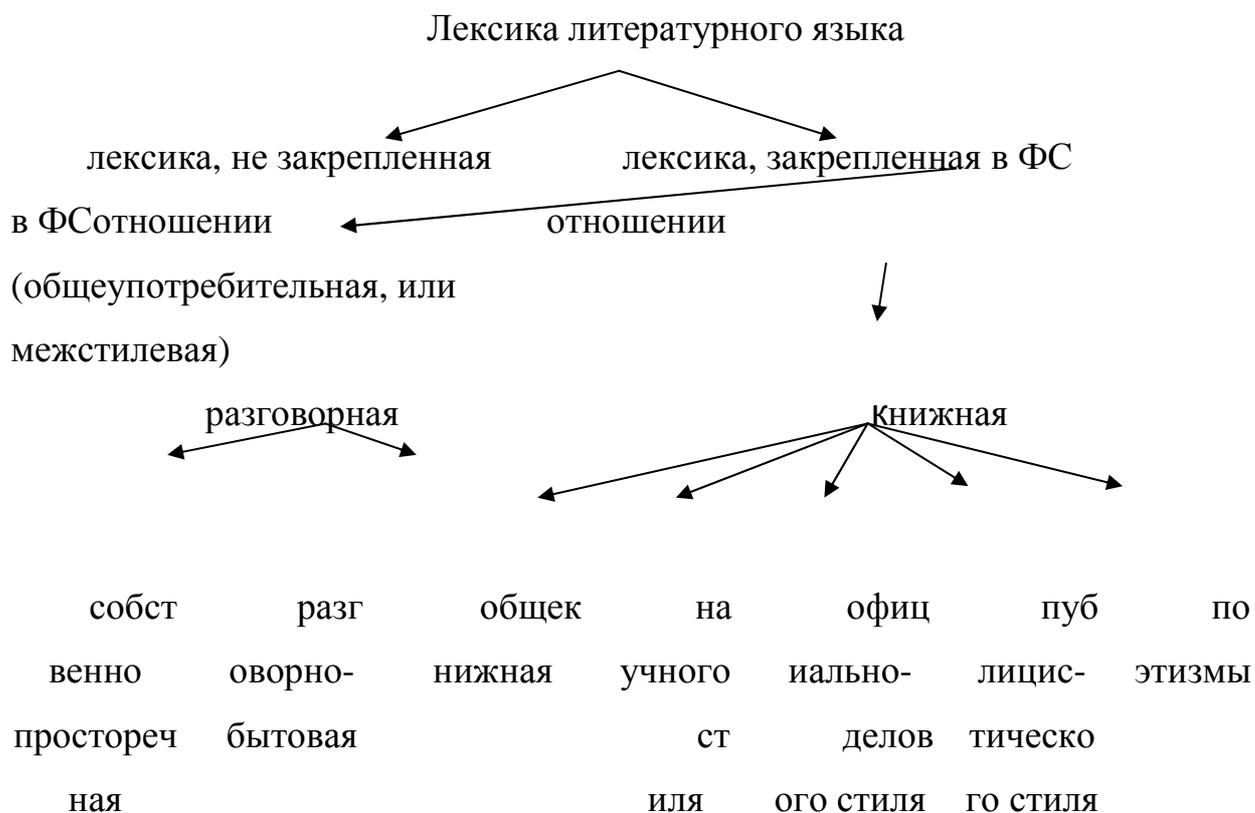
### **Основные термины:**

Термин — слово или словосочетание, являющееся названием научного, технического, сельскохозяйственного и т. п. понятия.

Терминология - совокупность терминов данной науки или профессии.

Профессионализм — полуофициальное слово, распространенное (чаще в разговорной речи) среди людей какой-то профессии, специальности, но не являющееся, в сущности говоря, строгим, научным обозначением понятия.

# 1. Лексика русского языка с точки зрения функционально-стилевой (ФС) принадлежности слова



## 2. Книжная лексика

Приметы лексики книжных стилей - наличие характерных суффиксов и приставок. Книжными являются существительные с абстрактным значением, имеющие суффиксы *-ость, -изм, -ств(о), -ниј, -ствиј, -ениј, -аниј* и др.: *безысходность, агностицизм, братство, биение, бдение, врачевание, вождение, вторжение, складирование.*

Книжный характер носят прилагательные с суффиксами *-ем-, -им-* и приставкой *не-*: *неиссякаемый, непоколебимый* и т.д.

У глаголов нередко суффиксы *-ирова-(ть), -изирова-(ть)*: *стимулировать, дифференцировать, сигнализировать, схематизировать, идеализировать.*

На принадлежность слов к книжной лексике указывает и наличие морфем иноязычного характера: суффиксов *-аж-* (*пилотаж.*), *-тор* (*инициатор, фальсификатор*), *-ур-* (*диктатура, аспирантура*), приставок

*из-, низ-, воз- чрез-* старославянского происхождения (*изведать, низвергать, вознаградить, восторжествовать, восславить, низвергнуть, ниспадать, чрезвычайный*), греческого и латинского происхождения *а-, архи-, анти-, де- ин тер-, ир-. транс-* (*аморальный, архиреакционный, антиобщественный, демобилизация, интервокальный, ирреальный, транслитерация*).

### **3. Лексика разговорного стиля**

Разговорная лексика представлена двумя группами: разговорно-бытовой и просторечной. Разговорно-бытовая лексика обычно не нарушает норм литературного языка. Слова, входящие в эту группу являются оценочными и эмоциональными. Эмоциональность большинства из них создается переносностью их значения. В других случаях эмоциональность слов вызвана соответствующим суффиксом. К просторечным словам относятся слова, выходящие за пределы литературной нормы, отличающиеся оттенком грубоватости и упрощенности, как правило, используются в речи необразованных слоев населения. От собственно просторечных слов следует отличать вульгаризмы – слова, свойственные фамильярной, грубой речи.

Словообразовательные приметы лексики разговорного стиля.

Среди существительных распространены суффиксы: *-ун, -унj(a), -ш(a), -аг(a), -яг(a), -к(a), лк(a), -ик, -отн(я), -ятин(a)* и др.: *говорун, болтунья, билетерша, докторша, трудяга, доходяга (прост.), читалка, бегодня, кислятина*. Слова с уменьшительно-ласкательными, уменьшительно-уничижительными или увеличительными суффиксами. В группу лексики разговорного стиля входят глаголы с суффиксами *-ича(ть), -нича(ть)*: *нежничать, ехидничать*; с суффиксом *-ыва-* (*-ива-*) и приставкой *по-*: *поговаривать, поигрывать*, а также глаголы с приставкой *раз-* и постфиксом *-ся*: *разболеться, распрыгаться*.

#### **4. Терминологическая лексика. Отличие терминов от профессионализмов**

Термин отличается от других слов (нетерминов) тем, что он в принципе в данной терминологии однозначен. Конечно, говорить об однозначности термина можно только в пределах данной терминологии.

Внутри одной терминологии термин должен иметь одно значение. Встречаются, однако, случаи нарушения этого правила.

В состав специальной лексики кроме терминов входят профессионализмы. Разница между термином и профессионализмом заключается в том, что термин — это совершенно официальное, принятое и узаконенное в данной науке, отрасли промышленности, в сельском хозяйстве, технике обозначение, название какого-то понятия, а профессионализм — полуофициальное слово, распространенное (чаще в разговорной речи) среди людей какой-то профессии, специальности, но не являющееся, в сущности говоря, строгим, научным обозначением понятия.

#### **5. Процесс детерминологизации**

«Терминологические» контексты современной метафоры широки по своему содержанию и применению. Прежде всего, широк объем специальной лексики, представляющей разные отрасли знания: термины медицинские, военные, спортивные, географические, экономические, философские, термины разных видов искусства и др. Широк и тематический диапазон созданных на базе терминов метафор.

#### **Список литературы и сетевых источников**

Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке. - М.: Дрофа, 2001. 304 с.

Калинин А.В. Лексика русского языка. – М.: Издательство МГУ, 1971. 231 с.

Кожина М.Н. Стилистика русского языка. - М. Просвещение, 1993. 223 с.

Самотик Л.Г. Лексика современного русского языка : учеб. пособие. – М.: Флинта, 2012// [http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7471&search\\_query=Лексикология%20русского%20языка](http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7471&search_query=Лексикология%20русского%20языка)

### **Вопросы для самопроверки:**

1. Что представляет собой межстилевая лексика и чем она отличается от стилистически маркированной?
2. Перечислите особенности лексики научного, публицистического и официально- делового стиля.
3. Какие разряды слов относятся к поэтической лексике?
4. Какие формальные признаки есть у слов книжных?
5. Какие формальные признаки отличают лексику разговорную?
6. В чем основное различие между книжной и разговорной лексикой?
7. Что отличает термин от нетермина? В чем суть процесса детерминологизации?

## **Лекция 12 ФРАЗЕОЛОГИЯ**

**Аннотация.** Данная тема раскрывает основные понятия изучаемой темы

**Ключевые слова:** фразеологизм, идиома

### **Методические рекомендации по изучению темы**

Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить по данной теме. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

### **Вопросы для изучения:**

1. Определение термина «фразеология».
2. История изучения фразеологизмов.
3. Широкое и узкое понимание фразеологии.
4. Основные признаки фразеологизма.
5. Значение фразеологизма.

### **Основные термины:**

Фразеология – 1) раздел науки о языке, изучающий устойчивые сочетания слов (или несвободные сочетания); 2) совокупность фразеологических единиц (ФЕ) данного языка.

Идиомы (сращения и единства по В.В.Виноградову) – устойчивые структурно-семантические объединения, значение которых неразложимо на значения составляющих их слов.

Фразеологические сочетания – отличаются тем, что в них один компонент обладает фразеологически связанным значением, что позволяет расчленять данную единицу.

Пословица – законченное высказывание, структурно организованное как предложение.

Поговорка – устойчивое изречение, образно определяющее факт реальной действительности.

Крылатые слова ( по Н.М.Шанскому – фразеологические выражения) – устойчивые выражения, появившиеся в языке из определенного литературного источника.

## **КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ**

### **1. Определение термина «фразеология»**

Наряду со словосочетаниями, которые возникают в речи по существующим языковым правилам лексической и синтаксической сочетаемости

слов (т.е. свободные словосочетания), в различных языках отмечаются целостные единицы номинации, которые подобно словам не создаются, а воспроизводятся в речи (несвободные словосочетания). Несвободные сочетания, несмотря на формальную двух-, трех-, четырехкомпонентность, представляют одну семантическую единицу, что делает их подобными слову, отрывает от сферы словосочетания и дает основание рассматривать в качестве особых единиц. Кроме того, в языке существуют такие слова, отдельные значения которых проявляются только в словосочетании с одним или несколькими словами, причем эти ограничения не вытекают из собственно предметного значения сочетающихся слов. Словосочетания первого типа (составные наименования) и словосочетания второго типа (их часто называют идиомами, идиоматизмами, идиоматическими выражениями) образуют особые единицы в лексическом составе языка, которые относят к фразеологии и обозначают как ФЕ, фразеологические обороты (ФО), или фразеологизмы. Словосочетания третьего типа многие ученые также относят к фразеологизмам.

## **2. История изучения фразеологизмов**

В начале XX столетия швейцарский лингвист Шарль Балли указал на отличия фразеологических устойчивых сочетаний от свободных и предложил определенную классификацию фразеологического материала.

В отечественной лингвистике интерес к рассматриваемым единицам также проявлялся достаточно активно, можно, к примеру, назвать учение Ф.Ф.Фортунатова о «слитных словах» и «слитных предложениях», учение А.А.Шахматова о «неразложимых сочетаниях».

Вопрос о фразеологии как лингвистической дисциплине был впервые поставлен Е.Д.Поливановым. Ученый считал, что возникает необходимость в особом отделе, который был бы соизмерим с синтаксисом, но в то же время имел в виду не общие типы, а индивидуальные значения отдельных сочетаний, подобно тому, как лексика имеет дело с индивидуальными

(лексическими) значениями отдельных слов. Одними из первых вплотную проблемами фразеологии занялись В.В.Виноградов и Б.А.Ларин. Работы Ларина посвящены в основном истории устойчивых сочетаний, исторической фразеологии. В.В.Виноградова интересовали теоретические проблемы фразеологии, вопросы функциональной фразеологии. Именно В.В.Виноградов развивает идеи Ш.Балли и в первые послевоенные годы публикует ряд статей о фразеологических сочетаниях РЯ. Виноградов также выделил три основных типа ФЕ, которые были названы им «фразеологические сращения», «фразеологические единства» и «фразеологические сочетания». В основу классификации им были положены факторы семантического порядка, а именно то, как соотносится значение фразеологического целого со значениями образующих его слов.

Проблемам русской фразеологии посвящены также статьи Л.В.Щербы, С.И.Ожегова. В дальнейшем вопросам рус фразеологии были посвящены труды Н.Н.Амосовой, В.Л.Архангельского, В.П.Жукова, М.М.Копыленко, В.М.Мокиенко, А.И.Молоткова, Н.М.Шанского, В.Н.Телия и мн.др.ученых.

### **3. Широкое и узкое понимание фразеологии**

С.И.Ожегов (1957 г.): «Зыбкость, неопределенность и многообразие в понимании объекта фразеологических исследований сопряжена с такой запутанностью терминологии, какой нет, вероятно, ни в одном разделе лингвистики». С сожалением приходится констатировать, что запутанность терминологии в этой области только увеличилась.

В целом можно сказать, что существует широкое понимание фразеологизма и узкое. Причем сторонники широкого подхода также неоднозначно трактуют объем исследования. Классификации фразеологизмов А.А.Реформатского, А.И. Ефимова, В.Н.Телия

В широком понимании к фразеологизмам относят:

- 1) идиомы,

2) фразеологические сочетания (Б.А.Ларин отрицал возможность включения фразеологических сочетаний во фразеологию на том основании, что среди них встречаются выражения «с минимальной идиоматичностью, находящиеся как бы на периферии подлинно фразеологических соединений»);

3) пословицы. Классическое предложение-пословица по своему смыслу всегда двупланово: 1) имеет одновременно план содержания высказывания, точно соответствующее значению слов, входящих в его состав и 2) иносказательный план, не соответствующий значению слов, образующих данную пословицу. Молотков: «...Смысловая природа пословицы иная, чем фразеологизма: в основе содержания высказывания, передаваемого предложением-пословицей, лежит суждение, тогда как в основе лексического значения фразеологизма – то или иное понятие» (Молотков. Предисловие к фразеологическому словарю русского языка);

4) поговорки. По своему содержанию поговорка всегда однопланова и передает только прямой смысл высказывания и поэтому, по мнению сторонников узкого подхода, «ее ничто не сближает с ним» (там же): *язык мой – враг мой; утро вечера мудренее, семеро одного не ждут;*

5) крылатые слова;

6) составные термины;

7) речевые штампы.

Объединяют указанные группы воспроизводимость в речи в виде готовых формул языка, семантико-структурная устойчивость.

К фразеологии в узком понимании относятся сращения и единства, т.е. класс идиом (такой подход представлен, например, во «Фразеологическом словаре под ред. Молокова).

#### **4. Основные признаки фразеологизма**

В.М.Мокиенко: «Под фразеологической единицей мы понимаем относительно устойчивое, воспроизводимое, экспрессивное сочетание

лексем, обладающее (как правило) целостным значением». В этом определении названы основные признаки фразеологизма.

1. Воспроизводимость. Фразеологизмы не создаются в процессе речи, как свободные словосочетания, а используются в виде готовых формул языка.

2. Устойчивость. Это степень семантической слитности и неразложимости компонентов.

Степень устойчивости м.б. различной. Выделяют абсолютно устойчивые сочетания: *у черта на куличках, кот наплакал*. Другие фразеологизмы менее устойчивы и имеют варианты: *раскинуть/пораскинуть мозгами, от всего сердца = от всей души*.

Большинству фразеологизмов свойственна непроницаемость структуры: не допускается включение в них новых слов. В некоторых фразеологизмах возможен пропуск одного или двух компонентов: *выпить чашу до дна – выпить горькую чашу до дна*.

Фразеологизмам свойственна устойчивость грамматического строения – в них обычно не меняются грамматические формы слов.

3. Экспрессивность. А.И.Федоров во ввводной статье к своему «Фразеологическому словарю русского ЛЯ (коней 18 – 20 век)» пишет: «Преобладание экспрессивно-коннотативных сведений в содержании фразеологизмов определяет и их функции в речи. По сравнению со словом фразеологизм в большей мере служит для характеристики предмета, лица, действия, качества (как правило, уже названных в языке словами)».

## 5. Значение фразеологизма

1) структура значения ФЕ отличает а) идиоматичность; б) мотивированность значения; в) наличие внутренней формы; г) фразеологического образа; д) оценочность; е) модальность; ж) стилистические коннотации (созначения); экспрессивные и эмоциональные

компоненты; 3) функционально-стилевая принадлежность значения (ФСВ); и) семантические типы ФЕ (сращения, единства и сочетания).

1. Идиоматичность значения. Идиоматичность — это смысловая неразложимость фразеологизма на значения слов-компонентов, его составляющих, и как следствие — невыводимость/выводимость значения единицы в целом из значения ее частей. Вторым дифференциальным признаком идиом является наличие или отсутствие мотивированности их значения

2. Внутренняя форма ФЕ. Идиомы с мотивированным значением обладают внутренней формой. Внутренняя форма ФЕ — это ее первоначальное денотативное значение, вытекающее из суммы реальных значений слов-компонентов. Идиомы, имеющие внутреннюю форму, представляют ее в виде образа, который возникает как ассоциативная связь между значением слов свободного употребления и значением ФЕ в целом.

Фразеологический образ — это целостное, непосредственное представление, имеющее цель раскрыть в наглядном виде отношение к изображаемой действительности.

### **Список литературы и сетевых источников**

Балли Ш. Французская стилистика. М., 1961. С.33.

Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц/ под ред. Е.И. Дибровой: В 2-х частях. Ч.1. М., 2001. 540с.

Ефимов А.И. История литературного языка. М., 1971. 296 с.

Молотков А.И. Фразеологизмы русского языка и принципы их лексикографического описания// Фразеологический словарь русского языка/ Под ред. А.И.Молоткова. М., 1987. С. 3 – 13.

Мокиенко Валерий Михайлович. Славянская фразеология. М, 1989.256 с.

Ожегов С.И. О структуре фразеологизма// Лексикографический сборник Вып. 2., М., 1957. С.173 – 181.

Поливанов Е.Д. Избр. работы. М., 1991. 376 с

Реформатский А.А. Введение в языкознание. М., 1960. С.95

Телия В.Н. Русская фразеология: семантический, прагматический и лингвокультурные аспекты. М., 1996. 288 с.

Федоров А.И. Лексикографическая характеристика фразеологизмов, помещенных в словаре// Фразеологический словарь русского литературного языка (конец 18 – 20 век)/ Под ред. А.И.Федорова. Новосибирск, 1991: в 2-х т. Т.1.

Шмелев Д.Н. Современный русский язык. Лексика. М., 2006. 336 с.

Руженцева Т.С. Лексикология: учебно-практическое пособие. – М.: Евразийский открытый ун-т, 2011// [http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6378&search\\_query=Лексикология%20русского%20языка](http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6378&search_query=Лексикология%20русского%20языка)

### **Вопросы для самопроверки:**

#### ***Контрольные вопросы***

1. Чем отличаются фразеологические единицы от свободных сочетаний?
2. Дайте определение фразеологизма в узком смысле слова.
3. Какие признаки характерны для фразеологизмов?
4. Охарактеризуйте фразеологические словари русского языка.

## **Лекция 13**

### **ЛЕКСИКОГРАФИЯ**

**Аннотация.** Данная тема раскрывает основные понятия изучаемой темы

**Ключевые слова:** словарь, типы словарей, словарная статья

## **Методические рекомендации по изучению темы**

Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которые следует изучить по данной теме. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

### **Вопросы для изучения:**

1. Лексикография. Типы словарей.
2. Словарная статья. Принципы расположения слов в словарной статье.
3. Основные структурные зоны (компоненты) словарной статьи.
4. Толковые словари русского языка.

### **Основные термины:**

Лексикография – раздел языкознания, который занимается теорией и практикой составления словарей.

Словарь – определенным образом организованное собрание слов с комментариями (толкованиями) и описаниями особенностей, структуры или функционирования слова.

Словарная статья - это лексикографическое описание слова.

## **КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ**

### **1. Лексикография. Типы словарей**

Типы словарей: лингвистические (или филологические) и энциклопедические. Кроме указанных словарей, выделяют словари лингвострановедческие – объединяющие в себе черты словаря и энциклопедии, напр., «Американа. Англо-русский страноведческий словарь» / Под ред Г.В.Чернова (1956), «Великобритания»/ Под ред Е.Ф.Рогова (1978) и др.

Лингвистические словари. По типу информации, которая содержится в лингвистических словарях, различают толковые и аспектные словари.

Толковые словари. Их задача – объяснение/ толкование слов и иллюстрация их употребления в речи. Толковые словари бывают двух видов – *дескриптивные* и *нормативные*. *Дескриптивные* словари предназначены для полного описания лексики определенной сферы и фиксации всех имеющихся там определений. *Нормативные* словари. Их цель – дать норму употребления слова.

Аспектные словари помещают специализированные сведения о слове (словари синонимов, антонимов и др.), его грамматических свойствах (словари грамматические, морфемные, словообразовательные, сочетаемости слов), об истории слова (этимологические, исторические), правилах написания и произношения (орфографические, орфоэпические), а также словари жаргонов, диалектные словари, словари иностранных слов, фразеологические словари.

Словари-тезаурусы в этих словарях слова располагаются не по алфавитному порядку, а по тематическому принципу

Двуязычные словари. Основной задачей словарей этого типа является обеспечение понимания текста на иностранном языке, его перевода на родной язык.

Ассоциативные словари. Словарная статья такого словаря представляет собой лексему-стимул, которой сопоставляется список слов-реалий, полученных в психолингвистическом эксперименте. Напр, какие реакции вызовет у Вас слова *береза*?

Частотные словари. В них указывается частотность употребления слов.

Словари собственных имен – ономастиконы.

Авторские словари. В них в идеальном случае фиксируются все слова, представленные в произведениях того или иного писателя.

## 2. Словарная статья.

### Принципы расположения слов в словарной статье

Способ расположения слов в толковом словаре может быть гнездовым, алфавитным и полугнездовым.

В «Словаре живого великорусского языка» В.И.Даля слова расположены по гнездовому принципу. В одно гнездо, т.е. словарную статью, Даль включал слова данного корня, начинающиеся на ту же букву, что и заглавие статьи.

При алфавитном порядке расположения слов слова не объединяются в виде гнезда: каждому слову посвящена отдельная словарная статья.

В «Словаре русского языка» Ожегова принцип расположения можно назвать «полугнездовым». Многие отвлеченные имена существительные с суффиксами *-ость, -ств(о), -от(а), -изн(а)* даны в гнездах соответствующих прилагательных (*бледность* под словом *бледный*), отглагольные существительные с суф *-ание, -ние, -тие, -ка* и т.п., видовые пары глаголов (*замереть – замирать*) даны в одной словарной статье, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами в одном гнезде с производящим словом и т.д.

### 3. Основные структурные зоны (компоненты) словарной статьи

Словарная статья состоит из нескольких зон (компонентов) описания. Каждая зона содержит особый тип словарной информации.

1 зона. Заглавное слова = вокабула. Часто в вокабуле дается ударение. Вокабулу обычно маркируют жирным шрифтом.

2 зона состоит из подзон:

а) зоны грамматической информации.

б) зоны стилистических помет. Эта зона дает представление об ограничениях употребления слова.

3 зона. Зона значения, которая подразделяется на отдельные подзоны:

-номер значения,

- зона толкования (дефиниции),
- зона примера (иллюстрации),
- зона оттенков значения.

*Зона толкования.* Выделяются 3 основных типа толкования (дефиниции) в толковых словарях современного русского языка: описательный, синонимический и отсылочный (деривационный).

*Зона иллюстрации* необходима для лучшего осмысления значения слова, наглядности его стилистических свойств и особенностей лексической, семантической и синтаксической сочетаемости. В качестве иллюстрации приводятся цитаты из произведений худ. литературы, «из которых значение слова было бы ясно без объяснений» (Л.В.Щерба).

4 зона. В толковых словарях словарная статья, как правило, заканчивается зоной фразеологизмов.

5 зона. Для более полного описания слова в некоторых случаях приводятся этимологическая информация (зона этимологии).

#### **4. Толковые словари русского языка**

«Лексис, сиречь речения вкратце собранны и из словенского языка на просты русский диялект» истолкованы Лаврентия Зизания Густановского (1596 г.).

«Лексикон славеноросский и имен толкование» Памвы Берынды (1627 г.).

«Лексикон вокабулам новым по алфавиту» (составлен в начале XVIII в., но опубликован в 1910 г.)

Этимологический словарь Ф. Гельтергофа «Русский Целлариус» (1771 г.). «Опыт российского сословника» Д. И. Фонвизина (1683).

«Словарь Академии Российской» (1789-1794 гг.), в третьем издании – «Словарь церковнославянского и русского языка» (1806-1822 гг) «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля (1-е изд. вышло

в свет в 1863— 1866 гг., 2-е — в 1880—1882 гг., 3-е — в 1903—1909 гг. и 4-е — в 1912—1914 гг. под редакцией И. А. Бодуэна де Куртенэ).

4-томный «Толковый словарь русского языка» под редакцией Д. Н. Ушакова (1935—1940 гг.

«Словарь русского языка» С. И. Ожегова. Все последние издания подготовлены редактором словаря Н. Ю. Шведовой.

Значительным событием явилось издание в

17-томный академический «Словарь современного русского литературного языка» (Большой академический словарь, в дальнейшем — БАС, 1950-1965 гг.). .

В 1957—1961 гг. вышел 4-томный академический «Словарь русского языка» (Малый академический словарь, в дальнейшем — МАС) под ред. Евгеньевой.

В 1998 году вышел в свет «Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения» Академии наук, Института лингвистических исследований (под ред. Г.Н.Скляревской).

В этом же году (1998 г.) вышел «Большой толковый словарь» (БТС) Академии наук, Института лингвистических исследований (автор, руководитель проекта С.А.Кузнецов).

### **Список литературы и сетевых источников**

Баранов А.Н.. Лексикография //Введение в прикладную лингвистику. – М.: Эдиториал УРСС, 2001 – С. 55-81

Шимчук Э.Г. Русская лексикография. - М., 2011. - 336 с.

Руженцева Т.С.Лексикология: учебно-практическое пособие. – М.: Евразийский открытый ун-т, 2011// [http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6378&search\\_query=Лексикология%20русского%20языка](http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6378&search_query=Лексикология%20русского%20языка)

### **Вопросы для самопроверки:**

1. Чем занимается лексикография? Что такое словарь?
2. Укажите специфику лингвистических и нелингвистических словарей.
3. Какие типы лингвистических словарей вы можете назвать?
4. Что такое словарная статья? Из каких структурных элементов состоит словарная статья толкового словаря?
5. Дайте характеристику известных вам толковых словарей русского языка.

### **ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ**

1. Словарный состав СРЯ как предмет лексикологии. Разработка проблемы лексико-семантической системы языка в отечественном языкознании. Системно-семасиологический подход к изучению словарного состава языка: синтагматические и парадигматические отношения в лексике. Эпидигматические связи слов. Социолингвистический подход к изучению лексики. Принцип антропоцентризма в лексикологии. Специфика лексико-семантической системы языка.

2. Слово как единица лексического уровня языка. Знаковая природа слова. Понятие и значение. Слово в аспекте лексикологии, дифференциальные признаки лексических единиц. Ядерно-периферийное строение лексической системы.

3. Семантическая структура слова. Ономасиология и семасиология. Аспекты (виды) лексического значения по Л.А.Новикову. Основные типы лексических значений слова по В.В.Виноградову. Семный анализ. Семантическое поле. Лексико-семантические группы.

4. Полисемия. Полисемия и контекст. Метафорический и метонимический типы полисемии. Семантическая структура многозначного слова, иерархия значений, топологический тип полисемии. Регулярная многозначность. Метафоры и метонимии по степени распространенности и образности. Тематическая классификация метафор. Роль метафоры в языке, мышлении и практике человека. Механизм действия метафоры, функции метафоры в речи.

5. Омонимия. Способы возникновения омонимов. Разграничение омонимии и многозначности. Типы омонимов. Стилистические ресурсы омонимии. Словари омонимов. Паронимы, их типы.

6. Синонимия. Проблема определения синонимии в современной науке. Основные подходы к определению синонимии в современной лингвистике. Типы синонимов. Синонимический ряд, условия его формирования, характеристика доминантного слова. Парадигматические отношения между синонимическими рядами. Смежные СР, соотносительные СР. Синтагматический аспект изучения СР. Отношения синонимии и полисемии. Своеобразие функционирования синонимов в тексте. Словари синонимов.

7. Антонимы. Структурная и семантическая классификация антонимов. Квазиантонимы. Энантисемия. Конверсивы. Функции антонимов. Словари антонимов.

8. Лексика ограниченной сферы распространения. Профессионализмы. Диалектизмы, их типы, особенности употребления в художественных текстах. Социальный диалект и его виды: арг, жаргоны и условно профессиональные языки. Способы образования жаргонной лексики, особенности использования в речи. Причины активизации использования жаргонной лексики в современном языке.

9. Лексика пассивного запаса. Архаизмы (их типы). Историзмы. «Дореволюционные» историзмы. Стилистические функции архаизмов и историзмов. Неологизмы, типы неологизмов.

10. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. Понятие «исконно русская лексика». Общеславянские слова. Восточнославянская лексика. Экстралингвистические и лингвистические причины заимствования, социально-психологические факторы, обуславливающие заимствование. Калькирование. Старославянизмы в лексике русского языка. Фонетические и словообразовательные признаки старославянизмов. Семантико-стилистические отличия старославянизмов. Использование старославянизмов в речи. Заимствования из разных языков: причины и время появления, тематические группы, основные приметы. Освоение иноязычных слов: фонетическое, графическое, грамматическое и семантическое. Этимологические словари. Словари иностранных слов.

11. Функционально-стилистически закрепленная лексика. Книжная лексика, ее словообразовательные приметы. Классификация книжной лексики. Лексика разговорно-бытовой сферы, ее словообразовательные приметы.

12. Фразеология. Свободные и несвободные сочетания слов. Широкое и узкое понимание фразеологизма. Основные признаки фразеологизма. Типы фразеологизмов по степени семантической слитности (В.В.Виноградов). Источники русской фразеологии. Фразеологические словари.

13. Лексикография. Типы словарей. Гнездовой, полугнездовой и алфавитный принципы расположения слов в толковом словаре. Основные структурные зоны (компоненты) словарной статьи. Содержание зоны стилистических помет в толковых словарях. Способы толкования слов в толковых словарях.